

श्री कान्ति कमल पुष्पमाला ७

श्री जिन गुरु गुण सचित्र पुष्प माला

संपादक

जगम युग प्रधानभट्टारक* जैनाचार्य श्री श्री

१००८ श्रीमज्जिनकरि

सागर सरीश्वरजी महाराज साहब के

शिष्य रत्न

व्याख्यान वाचस्पति शासन प्रभाकरः

१०८ मुनिराज श्री

कान्तिसागरजी महाराज साहब

दिल्ली निरामी श्रीमान कस्तूरचंदजी श्रीमाल की

धर्मपत्नी मौभाग्यवती श्रीमती मीनादेवी एवं

सुपुत्री श्री इलायचीदाई के उपधान तप

निमित्त भेट

संवत् २०१७ मार्गशीर्षा श्री सिद्धाचल महातीर्थ

प्रकाशक —

श्री कान्ति दर्शन ज्ञान मन्दिर

नामार (राजस्थान)

शिवलाल



श्री श्री श्री माताजी मन्त्रालय साह्य
जन्म १९६८ दिना १९७६



जन्म १९४८, दिना १९४७
भावादीय स्वर्गवास-
[सं १९९२ - सं २००६]

[जिन्ना चातुर्मासि मे २०१०]

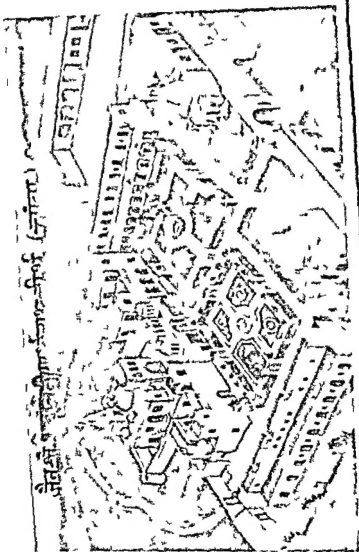
शिवलाल



श्री श्री श्री माताजी मन्त्रालय साह्य
जन्म १९८४ दिना २००२

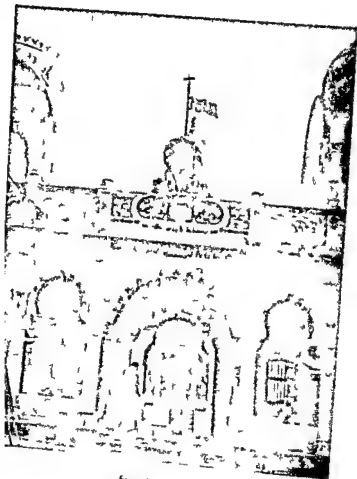
१ यु प्र भ स्व जेताचार्य पुत्र श्री हर्षिमातर गृहीतयत्री मन्त्रालय साह्य





चित्र न. २ में

आपके समक्ष श्री भद्रावती तीर्थ का यह भव्य मनाहर चित्ताकर्षक चित्र है। गगनचुम्बी श्री केशरिया पार्श्वनाथ का विशाल जिनालय, अति प्राचीन दादा गुरुदेव की ढाटावाड़ी, चारों तरफ धर्मशाला, बीच में मनामुग्धकारी बगीचें, बाहर नव्य-निर्मित औषधालय आदि से यह तीर्थ शोभित है। इस तीर्थ का मुख्य द्वार नागपुर के लाट अग्रेज ने धरणेन्द्र के चमत्कार को प्राप्त कर बनवाया है। वर्तमान में यह तीर्थ महान् चमत्कारी है।



चित्र नं ३

चित्र न. ३ में

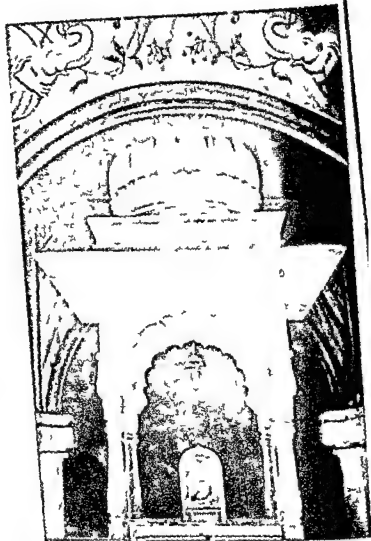
आप देख रहे हैं वह जिनालय के द्वार का है। द्वार पर जाते ही यात्री का चित्त प्रफुल्लित हो जाता है। उपर देखते ही फणाकार धरणेन्द्र के नीच जैन शासन का सार, पंच पर केष्ठि का बीज ॐ के वर्णन हाते हैं। द्वार के अन्दर घुसते ही बाईं तरफ भैरजी का स्थान है जो कि इस तीर्थ का रक्षक वर्तमान में भी अनेकों का सकट हर्ता सम्यक् वगारी इष्टदेव है, दाहिनी ओर जिनालय के मध्यम रंगमण्डप में लाखों रूपयों के समुचित व्यय से महान् प्रभाविक पुनर्पों के जीवन के अमूल्य आत्मानुति-कारक चित्रों का रंगीन आबेह्वन वर्णन है जिसे देखते ही याली आत्मविभोर होकर आत्मसाधना में लब्धलक्ष बन जाता है।



चित्र नं ४

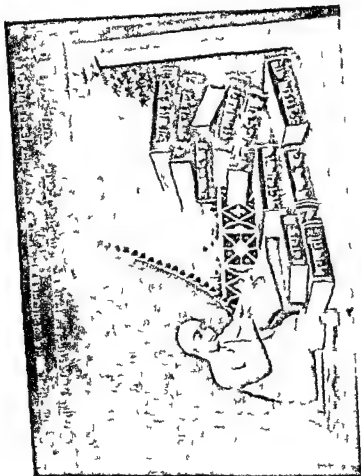
चित्र न. ४

के आप दान कर रहे हैं यह है श्री भद्रावती वैशालिया पाश्र्वनाथ । प्राचीन काल में इस स्थान का नाम भद्रावती ही था, ऐसा ऐतिहासिक प्रमाणों से प्रतीत होता है महाभारत तथा त्रिभिनी स्थासार में भी भद्रावती तीर्थ का उल्लेख आता है । मल्ल देश के जैन सम्राट् ग्यारवें का भद्रावती की ही राजधान्या ब्याप्री गढ़ थी । गाँव से मील भर का पाखले पर एक पहाड़ा है उसमें एक दूसरे से मिली हुई तीन गुफाएँ हैं । गुफाआ की दिवाल में तीनों तरफ तीन पद्मात्मन्य मात फुट के ऊँचाई में उड़ी-बड़ी मूर्तियाँ उत्कीर्ण हैं । यह एक प्राचीन गुफा है । इसे वाष्ठात्मन की गुफा कहते हैं । इसी सन ६२९ से ६३९ तक मध्यप्रदेश का निरीक्षण करने गये चीनी प्रयासी सिद्धान् हुनेनत्सांग ने लिखा है कि भद्रावती का राज्य धर्मिय था । यह अत्यन्त विद्याप्रमी, कलाप्रेमी, व परमशक्ति था । उठ उठ मंदिर व विशालय था । प्राचीन सम्राट्गणों से निकलने वाली सामग्री से शत होता है कि यह एक समय में उदा मारी नगर था, जिसके स्मृति चिह्न पुरातन मस्त्रलि की आज भी याद दिलाते हैं । यहाँ पर भोज, गुप्त, जोध्र, राष्ट्रकूट, चौहान आदि के पश्चान् गाठ राजाओं ने राज्य किया था । अन्त में भास्कर ने भा शासन किया था । अन्तरित पाश्र्वनाथ तीर्थ के मैत्रेय श्रीमान् चतुर्भुज भा को वरुणेश्वर देव स्वप्न देते हैं कि विच्छेद भद्रावती तीर्थ को प्रकट कर उद्धार करेंगे । वे भी स्वप्नानुसार उन उन में घूमते हैं । अन्त में नागेन्द्र प्रत्युत हो उठे श्री पाश्र्वनाथ के दशा स्वरूप हैं कि चौदा, बग, नागपुर आदि के मनगण आज इस कार्य को हाथ में लेकर तीर्थ का उद्धार करत हैं । यहाँ पर २२०० वर्ष की प्राचीन प्रगट प्रमाणी श्री पाश्र्वप्रभु की धरुणेश्वर के कणाजा ने युक्त ६१ ईश्व की यह मूल नायक प्रतिमा है जिसके दान कर साधक आत्म कल्याण में तत्पर हो भागनागा में तल्लीन हो जाता है । आजकल यह तीर्थ मार्ग भर में निग्व्यात व लारों रम्य इस तीर्थ पर लग रहे हैं इसका अधिक त्रय चौदा निवासी श्रीमान् चैनकरणजी गोलेच्छा भद्रावती तीर्थ कमेटी के समापति को है ।



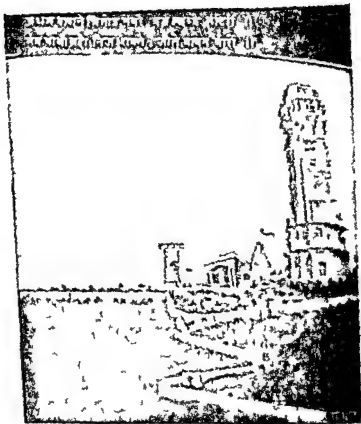
चित्र न. ५ मे

आप प्रकट प्रभागी एक लक्ष तीस हजार नव्य जैन निर्माता
शदागुन्देव श्री जिनदत्तमूरि के दर्शन कर रहे हैं । यह प्रतिमा
उदयपुर तीर्थ की टाटावाडी में सुप्रतिष्ठित है । यह मूर्ति ७००
वर्ष से भी प्राचीन है अत्यन्त चमत्कारी व अनेकों के मनावान्वित
पूरनेवाली है । यदि भग्यात्मा इस प्रतिमा के समक्ष जेकाग्र ध्यान
मग्न हो फलमिद्धि प्राप्त करते हैं ।



चित्र न. ६

मैं जैनागम रहस्य प्रकाशक नरजीवी गीतासार स्थमन पाश्चात्य तीर्थ प्रवृत्त बना समय विद्वान् गुरुगच्छाचाय थी अभयदेवगुप्तजी महाराज है। आपने शरीर में कुष्ठरोग हो जाता है तब आप गिरनाग यवन पर जाकर आसना करने का विचार करते हैं। अहम तब होते हैं थी जैनादेव प्रवृत्त होकर कहता है कि गुरुदेव अभीता ता आपकी जैन गामा का आवश्यक्ता ही नही जनितायता है। आपने विना जैनागमा के जय का बीज प्रवृत्त करंगा। तब गुरुदेव ने कहा, मेरा शरीर तो रोग में प्रसिद्ध है। तब देना कहती है कि आप स्थमन तीर्थ पथार कर यहाँ के तीर्थ का प्रवृत्त करो, आपका रोग मिट जायगा। पश्चात् श्री अभयदेव सुरवरजी महाराज स्थमनपुर गाँव जाने अरिष्ट य नोयन से धरणाद्र तो प्रवृत्त कर मगमग्रा तर् गर्भित थी जयतिष्ठुषण मगमोष ना राना नरो हुन १०वा गाथा के जय शब्द के उच्चारण के साथ ही मगममग्रा थी पाश्चात्य स्थमन का अति प्राचीन विन प्रवृत्त हुआ है उसका स्मरण तब मे कुष्ठ रोग नष्ट हो स्वयं सुन्दर गीतासार के पश्चात् आप जैन शासन के गर्भीर एव गहन नर जग सूखा के उपर टीका की रचना कर, जैन समाज के धर्मण स्थमन महारीर की वाणी से लब्धाय कर, जैन शासन की महान् सेवा करते हैं। आपने समस्त जैन मूल सूखा की टीका करते हुये श्री अभयदेव सुरेश्वरजी विराजमाना है। आप विष्णु की १०वीं गताब्दि में विद्यमान थे।



चित्र नं ७

चित्र न. ७ में

प्रथम दादागुरुदेव श्री जिनद्रत्तमूरीश्वरजी महागन चित्तौड़गढ़ के वज्रस्थभ में मे अनेक प्रकार की विद्याओं से युक्त प्राचीन ग्रन्थ को अपने योगबल से ग्रहण कर रहे हैं इस ग्रन्थ के फलस्वरूप आप जैन शासन की अनेक प्रकार से प्रभावना कर जैन शासन की वृद्धि करेंगे। इस ग्रन्थ का महान् प्रभाविक श्रीवज्रम्वामी ने इस ग्रन्थ की योग्यता वाले शिष्य की अनुपलब्धि के कारण चित्तौड़ गढ़ में वज्र स्थभ में इसे गुरन्तित रख लिया था। परंपरा से इस बात को सुनते हुये दादागुरुदेव इस ग्रन्थ की प्राप्ति का उद्योग करते हैं और सफलता की निश्चिन्ता कर जन आनन्द की उन्नति में तत्पर होते हैं।

1000 1000 1000 1000 1000



चित्र नं ८ में

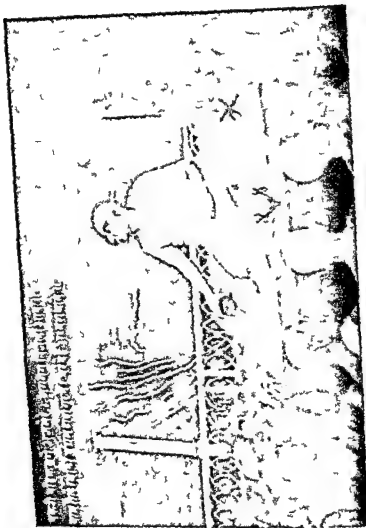
में प्रथम दायाँ गुरुदेव के दर्शन माधनावस्था में आपको हो रहे हैं। वज्रमयम से योग द्वारा जमूल्य ग्रन्थ की प्राप्ति के पश्चात् उन शासन के अष्ट प्रभाविकों में से सप्तम प्रभाविक सिद्धि की सामना करते हुये पञ्चाक्षरी देश के पञ्च नदी के बीच जाग्रत लगा ध्यानमग्न होते हैं। उसके बाद उन पाँच नदियों के अधिष्ठाता पीर आगर उपद्रव से चलायमान करने पर भी जलुब्ध देख कर सेवक बन जाते हैं, और जानाबाराक बन हाथ जाट सन्मुख खड़े हैं। उसके बाद गुरुदेव गायन वीरों का मित्र करते हैं। वह भी उपर उपद्रव करता हुआ दृष्टिगत हो रहा है। अन्त में वह भी जानाबाराक बन जाने पर ५२ वीर सेवक बन जाते हैं। इस चित्र में आप गुरुदेव का वज्रमयम से प्राप्त अक्षर के वस्तु की सकृत्ता के दर्शन कर रहे हैं।

अंगनीचो बोंलट उजेंचि बावणें
निचकी गर्भ सभ चि द्याचें



चित्र न ९ मे

प्रथम दादागुरुदेव भयनीयों को धर्मोपदेश सुनाते हुये एकाएक विचारमग्न हो जाते हैं तब भक्त श्रावक के पृष्ठने पर कहा कि आज ६४ चौसठ यागिनीयों उपद्रव करने जा रही हैं। यह अपने ज्ञान में उताकर कहते हैं ६४ पट्टे लाकर पिठादो और उन योगिनीयों का इन पट्टों पर पिठाना ऐसा कहकर उन ६४ पट्टों से अपनी शक्ति के द्वारा अभिमलित कर पुनः देशना आरम्भ कर देते हैं। ये यागिनीयों आकर बैठते ही पट्टों से चीपक जाती हैं व उठने में शक्ति की असमर्थता प्रकट करती हुई क्षमा याचना कर आपसी शासन सेवा में हम शिरोधार्य आनावाहिकाएँ रहेगी एसी प्रतिज्ञा कर स्वस्थान जाती हैं।



चित्र न. १० में

अजमेर नगर में सायंकाल के समय पाक्षिक प्रतिक्रमण करते हुये चिजली के प्रकाश में जिनालय व उपाश्रय की रक्षा के लिये उस चिजली को अपने पात्र के नीचे स्थिति करते हुये आपके सामने प्रथम दादा गुरुदेव दर्शन दे रहे हैं ।



45

चित्र न ११ मे

प्रथम दादागुरुदेव के द्वारा गड नगर में जैन शासन की बढ़ती हुई महिमा से जलकर कतिपय तुच्छ विचार के ब्राह्मणों ने जैन शासन की निन्दा कराने मरी गाय को जिनमन्दिर सम्मुख रखदीं । प्रातः काल पूजारी जाता है और मरी गाय को देखते ही घबराकर नगर गेठ के पास जाकर निन्दा होने का कारण बताता है नगर गेठ घबराता हुआ गुरुदेव के पास जाता है । गुरुदेव शीघ्र ही परकाय प्रवेशिनी त्रिया द्वारा मृत गाय में जीवन संचार कर शिवालय के समस्त भोज त्रियामहार लेते हैं । त्रिया सहित होते ही गाय वहीं गिर पड़ती है । सम्बृत्त की लोकाक्ति “ परम्य सनति गर्ता तस्य कृप प्रमज्यते ” अर्थात् दूसरों का खड़ा गाने उसके सुदके लिये कुँआ तैयार होता है । वही बात आप इस चित्र में देख रहे हैं ।



पिन ११

चित्र न. १२ मे

भयकर पर्वतमालाओ के बीच गिरनार नामक पर्वत पर
अगड नामक शायक युग प्रधान की प्रतीति व दर्शन के हेतु
अष्टमत्प कर ध्यानमग्न हो जाता है । निम्नार्थ धार्मिक प्रवृत्ति में
प्रसन्न हो अमा देवी प्रकट हो उसकी हथेली में कुछ लिख देती
है और कहती है जिसमें उसका बचाव करने की शक्ति हो उसे युग
प्रधान समझना ।



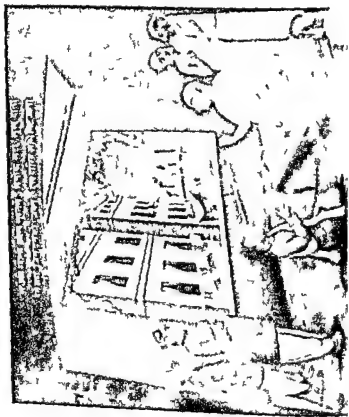
चित्र नं ११

चित्र न. १३ में

अगड श्रापक बहुत काल तक इधर उधर युग प्रधान की तलाश में घूमता फिरता जिनदत्तसूरि के पास आता है । उसके हाथ के अक्षरों को देखते ही स्वप्रशस्ता केमे करें अतः वासक्षेप टालकर कहते हैं जा प्रचाले तब शिष्य प्राचता है —

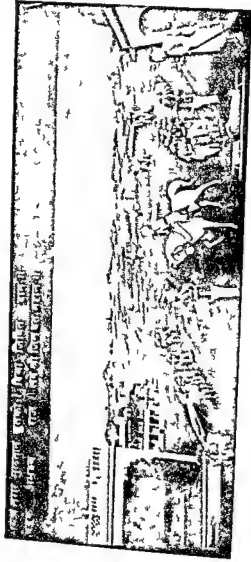
दासानुदामा इव सर्वं देवा यदीय पादाब्जतले लुठन्ति
मरुम्वली कल्पतरुस जीयाद् युगप्रधानो जिनदत्त सूरि

इस प्रकार गुरुदेव में युगप्रधान की प्रतीति कर स्वकल्याण में तत्पर बनता है ।



चित्र न. १४ में

सूरत नगर के एक बड़े सेठ के लडके की नजर चली जाती है वह गुरुदेव के शरण आता है तब शक्ति संचार कर दृष्टि दान देते हुये प्रथम युग प्रधान दादा गुरुदेव के दर्शन आपके समक्ष है ।

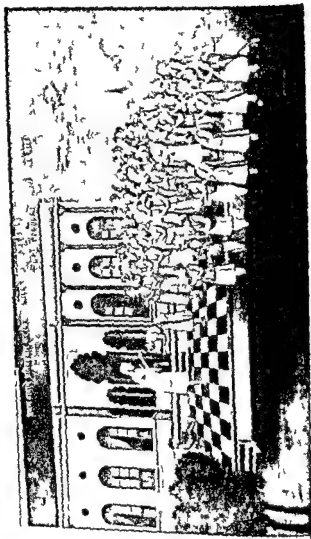


विषय नं १७

चित्र न. १५ में

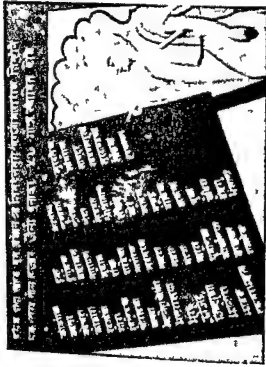
भरुच नगर में एक मुल्तान के पुत्र को सर्पदश से अचेतनावस्था प्राप्त हो जाती है । अनेक उपाय निष्फल होने पर उसे अग्नि सस्कार कराने म्मशान ले जाया जा रहा है वहीं पर सूरत के सेठ द्वारा दादा गुरुदेव की महिमा बताने पर उस जुमार को गुरुदेव के अरण ले जाया जाता है । भवशक्ति से प्रिय का विनाश कर प्राणों का संचार करते हुये प्रथम दादा गुरुदेव के आप दर्शन कर रहे हैं ।





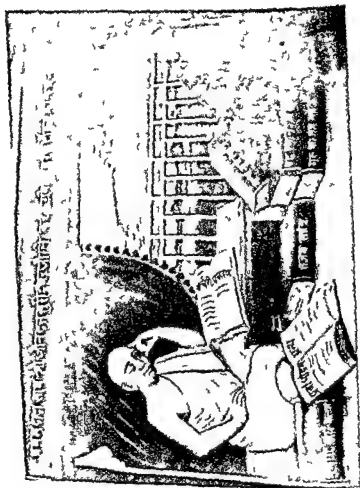
चित्र न १६ मे

प्रथम दादा गुरुदेव अपने जीवन की सिद्धियों से अनेकों के फष्टर उसके फलस्वरूप जैन शासन की वृद्धि के लिये त्रिमुवन गिरि के राजा कुमारपाल अजमेर के राठौर अणारिज सोमाजी मेंहोजी आदि अनेक राठौट माहेश्वरी वगैरे को जैनधर्म की वामक्षेप दे ओसवन्न में वृद्धि कर जैन बनाते हुये दादा गुरुदेव के दर्शनों से आप जैन शासन की वृद्धि के दर्शन कर रहे हैं ।



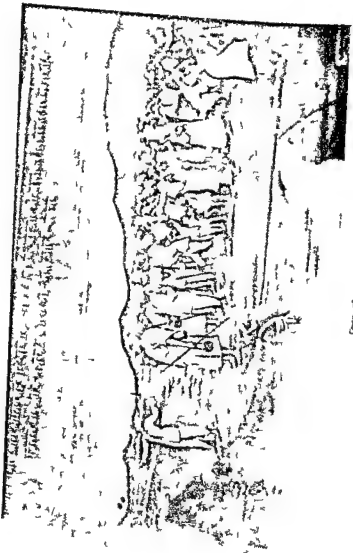
चित्र न. १७ में

प्रथम दादा गुरुदेव ने एक लक्ष तीस हजार नव्य जैन निर्मित कर ५७ गोत्रों की स्थापना कर शासन की वृद्धि की आप भी अपनी गोत्र को ढूढ़ कर आप गुरुदेव के दर्शन कर कृतार्थ होवे ।



चित्र न. १८ में

दादा गुरुदेव अनेक स्वतन्त्र ग्रन्थों के निर्माण में यत्न
एवं गूढ़ विषयों के अर्थ का सरलता पूर्वक प्रकट करते हुये विचारों
में तल्लीन साहित्य सेवा में कालयापन करते गुरुदेव की साहित्य
वृद्धि के आप दर्शन कर रहे हैं ।



The drawing is a detailed sketch of a landscape. In the center, there is a large, irregularly shaped building or structure with multiple sections and a complex roofline. It is surrounded by dense trees and vegetation. To the right of the central structure, there is a smaller, more defined building with a gabled roof. The foreground is filled with various types of plants and trees, some with detailed leaves and others as simple outlines. The background shows a continuation of the landscape with more trees and a distant horizon line. The drawing is oriented vertically on the page.

चित्र न. १९ में

द्वितीय दादा गुरुदेव मणिधारी श्री चित्चन्द्र गुरीश्वरजी महाराज श्री सघ के साथ तीर्थयात्रा पधार रहे हैं रास्ते में सामने से जगली भील लाग लुटने को आये देख एक श्रावक अर्च करता है । उसको सुन कर-अपने ढंडे से श्री सघ के चारों तरफ रेग्या खाच कर श्री सघ को आश्रामन देते हैं । वे चोर लोग रेग्या के मध्य जुठ भी न देखने से दूर दूर होकर चले जाते हैं श्री सघ की रक्षा करते हुये गुरुदेव आपके समक्ष हैं ।

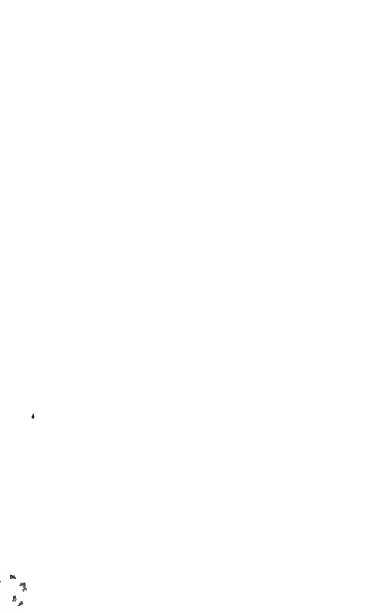
WILLIAMS & BROTHERS
 100 N. 3rd St. St. Louis, Mo.

Handwritten text in Arabic script, likely a letter or document, covering the majority of the page. The text is dense and fills the right half of the image.



चित्र न. २० मे

द्वितीय दादा गुरुदेव ने अपने स्वर्गवास के पूर्व ही सध को कहा था कि मेरी रथी को बीच वासा मत देना । शोकाकुल सध भूल जाता है और वर्तमान की मिहिरोली प्राचीन समय का दिल्ली का माणिक चोक था वहाँ पर बीच वासा दे देते हैं । फिर उठाने पर रथी उठती नहीं । सारे नगर में समाचार प्रसृत हो जाता है । वहाँ के नवाब को भी मालूम होता है । रथी को हाथी जोता जाता है फिर भी रथी नहीं उठती । तब वही पर अभि सस्कार का शाही फरमान हाता है अब ऐसे चमत्कारी महात्मा का प्रसाद हमें भी मिले ऐसी व्यवस्था सैकड़ों वर्षों से भारत की स्वतन्त्रता तक :
हा रहे है ।





चित्र न. २१ म

तृतीय दादा गुरुदेव श्री चिनकुणल सूरीश्वरजी गोरे एव
काले भेर से सेवित जपने योगनल से वशीकृत भेरवों सहित
आपको दर्शन दे रहे हैं ।

+

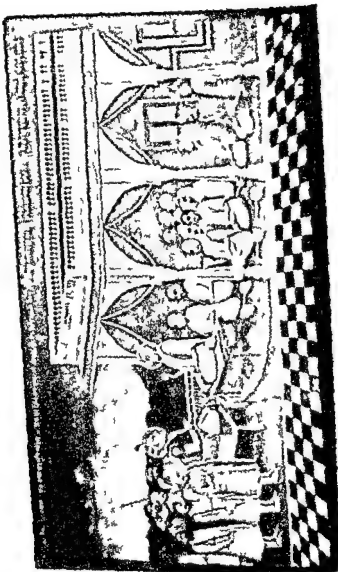
1

1



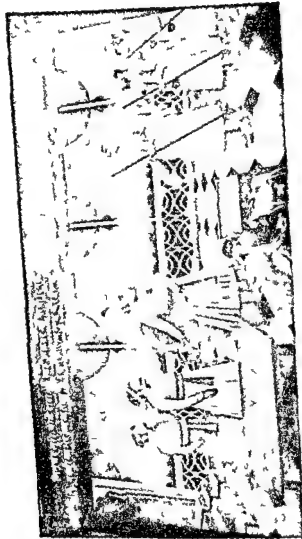
चित्र न. २२ मे

भक्त श्रावकों के साथ नाव में बैठ नदी पार करते हुये
राचक श्री ममय सुंदरजी महाराज ग्रीच भँवर में नाव के चक्कर
खाने से अनिम समय जान दादा गुरु श्री जिन कुशलसूरि का
दोनों हाथ ऊँचे कर याद कर रहे हैं अंतर की आवाज सुनते ही
दिव्य शक्ति द्वारा दादा गुरुदेव नाव को नदी के किनारे पहुँचा
कर कष्ट दूर करते हुये आपके दृष्टि पथ में है ।



चित्र न. २३ मे

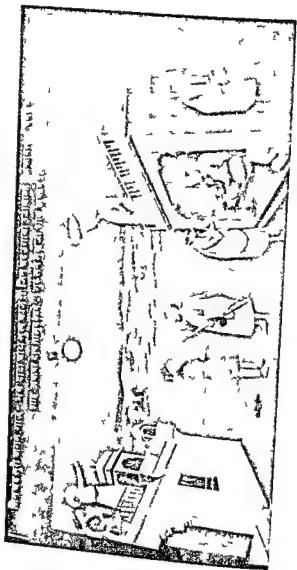
चतुर्थ दादा श्री जिनचन्द्रसूरी अक्टवर बाटशाह को भारतीय दर्शनों के गूढ रहस्य को समझाते हुये एव ओकाग्रचित्त हो श्रवण करते हुये बाटशाह का आप जल्लोकन कर रहे हैं ।



चित्र न. २४ में

चतुर्थ दादा गुरुदेव के ज्ञान से प्रभावित अवतार गुरुदेव को अपने महल में आमंत्रित करता हुआ एवं इथ्यानल से लम्ब कानी ने गुरुदेव के पधारने के रास्ते में नाली के नीचे गर्भवती बकरी को रक्, गुरुदेव को उसके उपर से ले जाने का प्रयत्न कर निगा का दुष्ट आणय रगता हुआ, निद्रा के अवसर की प्रतीक्षा में, उसी समय गुरुदेव ने कहा नाली के नीचे जीव हैं हम नहा जा सकते । काजी ने पृछा किनने ? गुरुदेव ने बताया तीन । गुरुदेव को असत्य प्रमाणित करने शीघ्र नाली का ढक्कन खोलता हुआ स्थान मुग से तीन जीव देख रहा है । गर्भवती बकरी नाली की गर्मी से दो बच्चे दे लिये । यह गुरुदेव ने अपने ज्ञान से जान लिया था । वही आपके समक्ष है ।





चित्र न. २६ में

दादा गुरुदेव का एक शिष्य नगर में गोचरी (भिक्षार्थ) जाता है काजी रास्ते में मिलता है और पूछता है कि महाराज आज क्या तिथि है । उस दिन थी तो अमावस्य परन्तु शिष्य के मुँह से भूल से पूनम निकल जाती है । याद आते ही गुरुदेव के पास आ क्षमायाचना करता है । गुरुदेव उसे आश्वासन देते हैं । इधर काजी नगर भर में शिष्य के विस्मृत वचन का असत्य प्रचार कर देता है । तब गुरुदेव एक भक्त श्रावक के द्वारा रजत का थाल मगना कर उसे अभिमलित कर आकाश में चढ़ा देते हैं । जकमर बादशाह काजी उगरे महल के ऊपर चढ़कर चन्द्रमा को देख विस्मित होते हैं । पर परीक्षणार्थ चारों तरफ घोंड़ें ऊँट आदि दौड़ाते हैं । वह चन्द्रमा चारों दिशाओं में बारह बारह काग तक भूमण्डल को प्रकाशित करता है । (आज भी रशिया ने दृक्चित्र चाँद आकाश मंडल में यत्र बल से छोड़ा है । वह सारे विश्व का भ्रमण कर रहा है) इस चित्र में आप को वही दीख रहा है ।

21/10/2020

३. एषः

121212

உதாரணம்

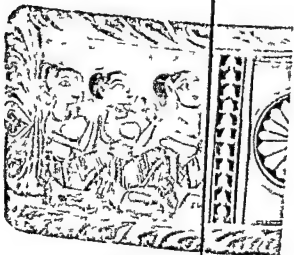
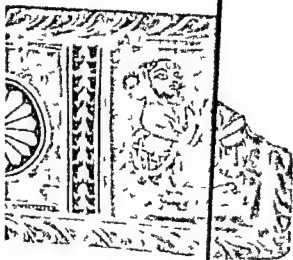
此

۱۔ اس مقررہ حصے کے تحت ۱۰ لکھ روپے کا
۲۔ ۱۰ لکھ روپے کا اور ۱۰ لکھ روپے کا



चित्र न. २७ में

आपके समक्ष चतुर्थ दादा गुरुदेव की शासन प्रभावना का बादशाह अकबर प्रदत्त शाही फरमान है । फरमान लखनऊ के मरतगच्छ भटार में विद्यमान है । फरमान में बताया गया है गुरुदेव की प्रभुमक्ति से प्रसन्न हो अकबर बादशाह अपने मारे मुल्क में जीवहिंसा का निषेध कराता है । वही फारसी फरमान शाही मुहर के साथ आपके समक्ष है । इसी प्रकार के और भी ५-६ फरमान भटारों में विद्यमान हैं ।



चित्र न २८ में

आप देख रहे हैं प्रथम दादा गुरुदेव श्री जिनदत्तसूरीश्वरजी श्री गुणरत्नसूरी को स्थापनाचार्य के मेद एव महत्ता बताते हुए शका का निराम करते हुए दृष्टि गोचर हो रहे है यह चित्र फरीय ६०० वर्ष की प्राचीन काष्ठ पट्टिका के ऊपर जैसलमेर के प्राचीन भंडार से लिया गया है ।



चित्र न. २९ में

प्रथम दादा गुरु देव श्री निनदत्त सूरीश्वरजी म्वशिष्य पंडित
निरक्षित आदि का आगमों के गूढ़ रहस्यों का समजाते हुए
इस चित्र में दर्शित हो रहे हैं यह चित्र भी जैसलमेर की
प्राचीन सचित्र काष्ठ पट्टिका से लिया गया है ।

॥ श्री ॥

दो शब्द

परम पूज्य व्याख्यान वाचस्पति शासन प्रभावक मुनि प्रवर श्री १००८ श्री कातिसागरजी महाराज साहब एव न्यायतीर्थ गहिल्यशास्त्री मुनिराज श्री दर्शनसागरजी महाराज का मद्रास श्री मध के अत्याग्रह से साहुकार पेट में आप का चातुर्मास हुआ। आप श्री का आपाढ शुक्रा ३ को श्री सब की अत्यन्त श्रद्धा भक्ति के साथ प्रवेश महोत्सव हुआ। पश्चात् आपाढ शुक्रा ११ को दादागुरुदेव श्री जिनदत्त सूरीश्वरजी की अभूत पूर्व जयन्ती मनाई गई। जिसके उपलक्ष्यमें शानदार भव्य बरघोडा, ओमवाल प्रमाणकी वृद्धि के इतिहास पर जयन्ती नायक के जीवन चरित्र पर भाषण हुए दुफदर म दादा गुरु देव की शानदार पूजा, प्रभाव आ आगी आदि हुई। महाराज श्री के मार्गजनीन प्रवचनों से प्रभावित जैन समाज ने चातुर्मास तक व्याख्यान की समाप्ति तक बाजार बंद किये। माधारण मयन के विशाल हॉल भी सकीर्ण हो जाते थे इतनी विशाल जनता आप के व्याख्यानों का लाभ ले आती थी। सब सुलभता से सुन सके अतः ध्वनिविस्तारक यंत्र का भी प्रयोजन किया गया था। आपाढ शुक्रा चतुर्दशी से चारमास तक प्रति दिन नव आयतिल की नियमित तपश्चर्या श्री मध में शुरू की गई। श्रावण महीने में तपोपदेश नवरगी तप का आयोजन हुआ जिस में दो से नव उपवास वाले ३५० एव पूर्णाहुति के उपलक्ष्य में १००० उपवास वाले थे। तपस्वी बरघोडे का ठाठ अभूत पूर्व था। जनता टीडीएल के समान

तपस्त्रायां के लम्पना व वरधाडे म उमड पडी थी । इम साल तपागच्छ म दो सवच्छरीरी । परतु प्रतिदिन के आप के सचाट समन्यनादी सघठन के उपदेशा ने मद्रास नगर में वह काम कर दिसाया जो कि जम्बिल भारत में आप को कहीं भी ऐसा उदाहरण न मिलेगा अनुकरण कि भी हो सकता है विधाता होना कठिन ही नहा परतु महान कठिन तम कार्य है जिस को इस साल मद्रास श्री सघ ने कर के सपूर्णनै भारत के समक्ष एक अनुकरणीय प्रशस्त उपादेय उदाहरण प्रस्तुत किया वह कार्यथा श्वेतानर जैन मान की एक ही गुरवार की सबत्सरी महार्प का आराधन होना । निना किसी भेद भाव के गुरदेव के समक्ष सन अपनी अपनी विधि अनुसार क्रिया कर के सवच्छरी पर्व की आराधना की । समग्रनै समाज के इम सगठित कार्य की प्रसन्नता में श्री दादावाडी में नमकारशी, स्वामीवच्छल भी हुण । दो वर्ष पूर्व आपने चादा चातुमास कर श्री मद्रावती तीर्थ का चतुर्विध सघ निरुत्पा श्री उपधान तपकी वहाँ पर आराधना करवाई उस समय आप के सदुपदेश से मद्रावती दादावाडी में दादा गुरदेवों के जानन के प्रभाविक चित्र भित्तियां पर चित्रित कराये गये । उन चित्रों सहित दादा गुरु देवों के चरिताश व म्नात्तात्ति से युक्त एव जिनेश्वरों के कतिपय लम्पनादि सहित इस लघु ग्रन्थ को हमारे यहाँ के जान खाते के द्रव्य से छपवाते हुण हम जान भक्ति की आराधना में अपना यद् किंचित् सहयोग देते हैं ।

जैन सघ मद्रास

॥ आमुख ॥

— * —

प्रिय पाठकों ! श्री दादा गुरुदेवों की चित्रमयी जीवनी व स्तार मननान्वित यह पुस्तक आप के हाथ में है । श्री जैन शासन में प्रकाशमान ज्योतिर्धर महान चमत्कार पूर्ण जीवनवाले जैन दर्शन प्ररूपित आठ प्रभावका में से अनन्यतम प्रभावक आनाल गापाल प्रसिद्ध श्री दादाजी महाराज नाम से प्रख्यात चार गुरुदेव हुये हैं । सन् २०१२ की साल में व्याख्यान वाचस्पति, शासन प्रभावक मुनि महाराज श्री १००८ श्री कातिसागरजी महाराज माहव तथा न्यायतीर्थ, माहित्य शास्त्री मुनिराज श्री दर्शन सागरजी महाराज हमारे जहोभाग्य में चोंटा (M P) नगर में चातुर्मास भिगजे । आपके मार्बजनीन व्याख्यानों से जन व जैनेतरो में स्वासन की महती प्रसिद्धि हुई । चातुर्मास पश्चात् श्री भद्रावती तीर्थ का चोंटा से चतुर्विध मध निकला व वहाँ पर उपधान महातप का आयोजन हुआ । आपका वहाँ पर करीब २ महीनें भिराजना हुआ । इस अवसर पर आपकी देख रेख में भद्रावती तीर्थ की दादागाली में चारो दादा गुरुदेवो के चित्रमय जीवन प्रनर भित्ति पर कुशल कगकार के द्वारा उडकिन कराये गये उन्ही चित्रों से यह हनु ग्रन्थ आपके क कमलों को सुशाभित कर रहा है । अब संक्षेप में चारो गुरुदेवो का परिचय जान लेना भी आपको आनन्दक होगा ।

प्रथम युग प्रधान श्री दादा गुरुदेव श्री निनदचमूरीवरनी
 महाराज क्रिम की बारहवीं शताब्दी में विद्यमान थे । आपने
 यागयल, तपानल एवं सयम यल से ५२ वीर ६४ यागीनियाँ पत्र
 नदी पाँच पीर सिद्ध किये किये थे । आप नवागीरुतिमार श्रीमद्
 अभयदेवमूरीवरनी के पट्टधर समर्थ विद्वान् महाकवि श्रीमद्
 जिनरत्नभसूरीवरजी के पट्टाकाश में सूर्यसदृश प्रकाशमान थे ।
 आपने धवलश (गुजरात) को सन् १८३२ की साल म नम्म
 से पावन किया था । नव वर्ष की लघुयय में ही सयम स्वाकार
 कर साधना पथ म अप्रसर हाने लगे । मयम योग तप आदि
 साधना द्वारा वज्रम्भ में से प्राचीन ग्रन्थ को प्राप्त कर आपने
 जीवन में अनुपम शासन सेवाएँ की । चौहानों के प्रतापी महाराज
 अणारान राठौडाधिपती श्री मिहौची आप श्री के अनन्य भक्त थे ।
 आपने अपने जीवन काल में एक लाख तीस हजार भय प्राणियों
 का प्रतिपाद दे नये जैन बना, ५७ गोत्रों की स्थापना कर
 ओसयश के साथ जैन शासन की वृद्धि की । आपने चर्चरी प्रकरण
 आदि जैसे गभीरार्थ कई स्वतन्त्र ग्रन्थ व कई गहन विषय प्रतिपादक
 ग्रन्थों की टीका कर जैन साहित्य की सेवा की । आपका सबव
 १२११ में आपाद मुनि ११ को जजमे में स्वर्गवान हुआ ।
 आज भी वह भूमि अनेक चमत्कारों से व्याप्त है ।

द्वितीय दादा गुरुदेव श्री १००८ श्री जिनचन्द्र सूरीश्वरनी
 महाराज के मालखल म नरमणि होने से आप मणिधारी

के नाम से प्रख्यात हुये ! आप प्रथम दादागुरुदेव के पट्टालकार
 ५। आपने महत्तियाण जाति को जैन बनाकर एव श्रीमाल जाति
 में अनेक मन्त्रों को मोक्ष दे, जैन जनता की अभिवृद्धि की, आपने
 अपने नाम से विक्रमपुर (जैसलमेर भाटीये) को सवत् ११९७
 भाद्रमा सुदि ८ के दिन परम पावनमय बनाया था । आप भी
 लघु वय में ही परमपात्री भागवती दिक्षा ले आत्मसाधना में
 तब समय के द्वारा दत्तचित्त हो आगे बढ़ते रहे । दिल्ली का
 शासक राना मदनपाल आप का अनन्य भक्त था । आत्म साधना
 में लीन होते हुये १२२३ भाद्रमादि १४ को दिल्ली में आप
 दिवंगामी हुये ।

तीसरे श्री दादागुरुदेव श्री श्री १००८ श्री मज्जिन
 कुशल मूरीश्वरजी महाराज विक्रम की चौदहवीं शताब्दि में
 हुए । चार राजाओं के प्रतिमोक्षक कलिकालकेवली विरदवाले
 श्री निनचन्द्र सूरिश्वरजी महाराज के आप पट्टधर थे । कई अजैनों
 का आपने जैन धर्मा बनाये थे । कई देवी देवता आपकी सेवा
 करते थे । आपकी जन्मभूमि समियाणा (सिनाणा मारवाड) थी
 तो स्वर्ग भूमि सिन्ध के देराउर नामक ग्राम में चमत्कार पूर्ण
 विराजमान है । सोमवार पूनम अमावस को आपके नाम से कई
 भक्त एकाशन आदि करते हैं । ध्यान करनेवालों को आपके
 दर्शन आज भी हाजरा हजूर है । चिन्ताहरण करने के लिये
 चिन्तामणि के समान है । फाल्गुनी अमावस्या के दिन आपकी
 स्मृतिजयती सर्वत्र मनाई जाती है ।

चाथे श्रीनादागुरुदेव श्री श्री १००८ श्रीमजिन चन्द्रसूरी -
 थरनी महाराज सतरहवीं शताब्दी के महान् शासन प्रभावक थे ।
 आप श्रीजिनमाणिस्यमूरिनी महाराज के पट्टधर थे । आपने मुगल
 सम्राट ज़क़र को अहिमा के रंग से रंग दिया था । सम्राट ने
 अपनी प्रमदता के लिये अपनी भक्ति से जीरन्या के बद
 फरमान अपने गामित प्रदेशों में प्रचारित किये थे । एवं आपका
 'युग प्रधान' पद से सम्मानित किये थे । ज़क़र के अन्तिम
 जीवन में जात्या धर्म की झलक इतिहास में प्रसिद्ध है वह
 आपही के त्याग तपोनल का प्रभाव था । मिरोही की लुट से लड़े
 हुई कई धातुमय तिन प्रतिमाओं का मुगलों द्वारा नष्ट होने से
 आपने उचाड़ थी, और जैन मठ के आधीन करवाई थी । न
 कि आज भी बीरानेर श्री चितामणिजी के मन्दिर में भण्डार में
 सुरक्षित है । उपद्रव निवारणार्थ कभी कभी पूजा जाती है । सम्राट
 जहागीर द्वारा माधु गिर प्रतिषेध की आज्ञा का अपने प्रभावद्वारा
 आपने रद्द करवाकर जैन मठ की महान् सेवा की थी । आपने
 धर्मसागर नाम के महाउपद्रवी साधु का बाद में दिग्गज
 विद्वानों की सभा में पाठन आदि स्थानों में परानित करके जैन
 शासन की रक्षा की वीर शिरामणि जैन रत्न परमार्हत् मन्त्रीवर
 कर्मचन्दनी बच्छानत जैसे उदार आपके अनन्य भक्त थे ।
 अहमदाबाद के पोरयाड श्रीगिराजी सामजी नाम के भक्त आपकी
 दया से धनपति कुबेर के समान हो गये थे । आप की जन्म
 भूमि गेतासर (भारवाड) थी तो स्वर्ग भूमि बिलाडा प्रसिद्ध है ।

गुजरात में पालन पुर पाटन अहमदाबाद, सूरत, राभात, जामनगर, बम्बई आदि नगरों में दादादृज के दिन (जो कि आपका स्वर्गदिन है आसान बदिदृज, गुजराती भाद्रवा वदि दृज) मेला भरा जाता है। चारों से कई म्थानों में आपकी जयन्तियाँ मनाई जाती है।

इन चारों गुरुदेवों के जीवन से पाठक भी पावनमय जीवन याग करना सीखें एवं शासन सेवा के लिये जीवन के अमूल्य दान का अर्पण कर साधक साध्य की प्राप्ति करें। यही अभिलाषा करता हुआ गुरुदेव के गुणी जीवन के गुणगान में दो शब्द लिखने के सौभाग्य को सराहता हुआ विराम लेता हूँ।

दादा गुरुदेव का चरणकिंकर

चैन करण गोलेच्छा

चादा एम पि

— प्रकाशकीय —

यह ज्ञान मन्दिर गुरुदेव के सहयोग व हमारे प्रयत्न
स्थापित हुआ है। वत पूर्व भी कई छोटी मोटी पुस्तकें यहाँ
प्रकाशित हो चुकी हैं। इस चारो दादा गुरुदेवों के चित्रम
शरमर से यास भक्ति भाव से आछाविन जिनदेव व गुरुदेवों के
भक्ति भक्ति गुणों से ओतप्रोत इस “श्री जिन गुरु गुण सक्ति
पुष्पमाला को प्रकाशित करते हुये हम प्रयत्नता को प्रकट करते
हुये इस ग्रन्थो के चिलों के प्रेशव भद्रानती तीर्थ के प्रेसीन्ट
चादा के माननीय सेठ श्रीमान् चैन करणजी गालेच्छा का एव
इस ग्रन्थ को सपादन करने के हेतु गुरुदेव का हम आभार
मानते हैं एव त्रय सहायक श्री सघ धन्यवाद के पात्र हैं।

मन्त्री पारसमल ग्वजान्ची कान्ति दर्शन ज्ञान मन्दिर
नागौर (राजस्थान)

श्री जिनगुरुगुण
पुष्पमाला

श्लोक

तुभ्य नम स्विमुखनार्ति-हराय नाथ !
 तुभ्य नम क्षिति-तलामल-भूषणाय ।
 तुभ्य नम श्विजगत परमेश्वराय,
 तुभ्य नमो जिन ! नवोत्थि शोषणाय ॥
 त्व नाथ ! दु गिजनवत्सल ! हे शरण्य-
 काम्प्य पुण्य वमते ! वशिना वरेण्य !
 भक्त्या नते मयि महेश ! दया विधाय
 उसाङ्गुरोद्गलन - तत्परता प्रियेहि ॥

। दुहा ।

शम्भ नही मालानहीं, नारी भी नहीं साथ ।
 वीतराग जिन नाथ को, याते जोड़ हाथ ॥ १ ॥
 जिन प्रतिमा जिन भारणी, आगम-वचन प्रमाण ।
 पूजू प्रणमू प्रेम से, पाठ कोडि कल्याण ॥ २ ॥
 प्रभु-दर्शन सुग्य सम्पदा, प्रभु दर्शन नवनिद्ध ।
 प्रभु दर्शन थी पामिये, सकल पदारथ सिद्ध ॥ ३ ॥
 सुखसागर भगवान् जय, जयहरि-पूज्य जिनेश ।
 जय वीन्द्र-वर-वन्द्य ! तू, जय दे मुझे महेश ॥ ४ ॥

(१)

ॐ कार विन्दु मयुक्त, नित्य ध्यायन्ति योगिन ।
चामद मोक्षद चैव, ॐ वाराय नमो नम ॥

(२)

दर्शन देवदेवस्य, दर्शन पाप—नाशन ।
दर्शन स्वर्गसोपान, दर्शन माक्ष—साधन ॥

(३)

सरस शात सुधारस सागर, शुचितर गुणरत्नमहाकर ।
मविक पक्व बाध दिवाकर, प्रतिष्ठा प्रणमामि जिनेश्वर ॥

(४)

पूर्णानन्दमय महोदयमय, कैवल्य चिद्गुणमय ।
रूपातीतमय स्वरूपरमण, स्वामात्रि-श्रीप्रियम् ॥
ज्ञानोद्योतमय तृपारसमय, म्याद्वादविद्यालय ।
श्रीसिद्धान्त-तीर्थराज मनिश, वदेहमादीश्वरम् ॥

(५)

नेत्रानन्दकरी भवोदधिनरी, श्रेयस्तरोर्मैजरी ।
श्रीमद्-धर्म-महानरेन्द्र-नगरी, व्यापलताघूमरी ॥
हर्षोत्पल-पुष्प—प्रभाकरहरी, रागद्विपाजित्वरी ।
मूर्ति श्रीनिपुणवस्य भक्तु श्रेयस्करी देहिनाम् ॥

(६)

अर्हन्ता भगवत इन्द्रमहिता मिद्धाश्च मिद्धि-स्थिता-
 आचार्या जिनशामनाननिकरा पृज्याउपाय्यायका ॥
 श्रीसिद्धान्त-सुपाठका मुनिरा रत्नप्रयाराधका ।
 पर्वने परमेष्ठिन प्रतिनि, उरुन्तु वो मगलम् ॥

(७)

श्री जानादर, तु धणी महा मोटा महागज ।
 माटे पुन्ये पामीयो, तुम दरसन मे जान ॥

(८)

जान मनारथ मन फटे, प्रगटे पुण्य कराल ।
 पाप करम देरे दया, नाठा तुम्व दलेल ॥

(९)

प्रभु दरमन सुखमप्पदा, प्रभु दरमन नपनिद्धि ।
 प्रभु दरमनथी पामीए, मक्क पत्तारथ मिद्ध ॥

(१०)

भावे जिनर पृजिये, भावे दीजे तान ।
 भावे भावना भावीए, भावे केवल जान ॥

(११)

निरडा ! निनर पूजीए, पूजा ना फल होय ।
 राजा नमे प्रजा नमे, आण न लोपे कोय ॥

(१२)

जगमें तीरथ दाय नडा, गनुनय गिरनार ।
एक गन् रुपम तमामया, एक गढ़ नेमकुमार ॥

(१३)

पूला केग बाग म, बैठा श्री जिनगा ।
निम तारामा चन्द्रमा, निम माहे महागन ॥

(१४)

बाडी चम्पा भागरो, सावन रुपलिया ।
पाम निनेधर पृनिये, पांचा अगुलिया ॥

(१५)

प्रभु नाम की जीषधी, गरे मनसे रयाय ।
राग शौक व्याप नटा, महादाप मिट नाय ॥

(१६)

प्रभुना नाम जमाल है, या जगमें नहि मोल ।
नफा बहुत टाट नही, झट पट मुस से बाल ॥

(१७)

जामा ब्हाली धीनली, धरती ब्हारो मेह ।
राजु ब्हाला नेमनी, जपणा ब्हारो देह ॥

(१८)

अरिहत मिद्व आचारज भला, उपाध्याय महाराज ।
साधु सेवो भावसे, पाँचु ही मगलिक फान ॥

॥ श्री जिनमन्दिर दर्शन विधि ॥

श्री निम मन्दिर में जाने वाले भाविक शुद्ध वस्त्र पहिन
रमाथ में चावल, बादाम, मिश्री, लड्डू, फल वगैरह नैवेद्य
कर "निसीही" कहकर मन्दिर के पास पहुचना चाहिये, वहा
हुच कर दूसरी "निसीही" कहकर मन्दिर में प्रवेश करे, फिर
तिसरी "निसीहि" कहकर श्री वीतराग भगवान के दर्शन होते
। श्रुत्कर वन्दन करे । फिर स्तुति करे ।

॥ श्रुति उन्दना ॥

नाथ निरञ्जन भव भय भजन, तीन सुगुण के हे स्वामि ।
वीतराग सुगुण सागर हे—भगवान महोदय गुणधामी ॥
अनर अमर पूरण परमात्म, आत्म सत्ता निमरामी ।
करता हूँ मैं वन्दन तेरे, चरण कमल में मिर नामी ॥
मुर नर नायक पूज्य प्रभो तू, पुण्योत्तम शिष्य शकर है ।
बोधि विधाता बुद्ध तूही, परमात्म तू अभयकर है ॥
वाणि अगोचर वर्तन तेरा, तूही है जग में नामी ।
करता हूँ मैं वन्दन तेरे, चरण कमल में मिर नामी ॥

तेरे ही आदर्शों में है, मोहक मज्जुल भाव भरे ।
 अब तो ऐसी करदो बस ज्यों, मेरा भी भव रोग टरे ॥
 'श्री हरिपूज्य कवीन्द्र' मुनिदित, हो कर तेरा अनुगामी ।
 करता हूँ मैं बन्दन तेरे, चरण कमल में सिर नाभी ॥

इत्यादि ओर भी स्तुतियाँ कह सकते हैं । ध्यान रख
 की बात है कि स्तुति बालते समय पुष्प प्रभु की दाहिनी त
 खड़ा रहे और स्त्री बाईं तरफ गड़ी रहे । स्तुति करने के
 मूल गभारे की दाहिनी तरफ से तीन प्रदक्षिणा लगावें । बाद
 पाटे पर (अक्षत) चावल में तीन छोटी ढिगलियाँ, जल, दूध
 चारित्र कहते हुए करें । नीचे के भाग में एक साधिया क
 ऊपर के आवार में चन्द्रमा की तरह सिद्ध शिला मढ़ाण
 लेवे, जैसे—नीचे दीये गये हैं ।



* * *



॥ साधिया के दूह ॥

दर्शन जल चारित्रना, आराधन थी सार ।
 सिद्ध शिलानी ऊपर, हो मुझ बास श्रीकार ॥

अन्नपूना कस्ता यका, मफल करू अतार ।
 फल मागु प्रभु आगले, तार तार मुझ तार ॥
 समारिक फल मागीने, रगडियो बहु ससार ।
 अष्ट कर्म निवारवा, मोंगू मोक्ष फल सार ॥
 चीहु गति अरण समारमा, जन्म मरण जजाल ।
 पचम गति रिण जीवने, सुग्न नहीं त्रिहू कार ॥

फिर तीन स्वमाममण हाथ जोडके सडे होते हुए और
 देने हुए इस प्रकार करे —

इच्छामि स्वमाममणो । वदिउ जायणीजाण निसीहि आण,
 यण वणामि ।

फिर टावा गोडा ऊचा करके नीचे का पाठ कहे —
 इच्छा कारण मदिसह भगवन् । चैत्यमदन करूजी,
 इच्छ ॥ ।

(चैत्यमदन)

मिद्ध बुद्ध चौवीस जिन, रूपम अजित भगवान ।
 समय अभिनन्दन-सुमति, पद्मसुपास-महान ॥ १ ॥
 चन्द्रप्रभ - सुनिधि - शीतल, श्री त्रैयाम - जिनेश ।
 वासुपूज्य प्रभु विमल जिन, अस्तत धर्म विगेष ॥ २ ॥

शांति-कुशु जर मही मिशु, मुनिसुन्नत नमि-नेम ।
 पार्व-वीर "हरि" पूज्यए, नित मन्दु धर प्रेम ॥ ३ ॥

(इच्छानुसार आर मी नये २ चेत्यमदन कह सकते हैं) ॥
 बाद में जकिंचि सूत्र कहे

॥ ज किंचि सूत्र ॥

ज किंचि नामतित्थ, सगे पायालि माणुसे लोण जाइ निण
 बिनाई ताद सच्चाट वदानि ।

॥ नमोत्थुण सूत्र ॥

नमोत्थुण अरिहताण भगवताण । आदगराण तित्थयराण
 सयसबुद्धाण । पुरिसुत्तमाण पुग्गिसीहाण पुरिसवरपुडरीयाण
 पुरिसपरगघट्थीण । रागुत्तमाण लोगनाहाण लोगहियाण
 लोगपज्जोअगराण । अभयदयाण चत्तु दयाण मग्गदयाण सरण
 न्याण बोहिदयाण । धम्मदयाण धम्मदेसियाण धम्मनायगाण
 धम्मसारहीण धम्मवर चाउरत-चक्खवट्ठीण । जप्पडिह्यवरनाण दसण
 धराण विअट्ट छउ माण, निणाण जावयाण तिन्नाण तारयाण
 बुद्धाण बोहियाण मुत्ताण मा-ग्गाण सन्नन्ण सच्चदरिसीण सिवमय
 लमरअमणतमवरवय मत्थानाहमपुणराविति सिद्धिगड नामधेय ठाण
 ॥ १ ॥ ननो जिणाण निअमयाण । जे अ अइया सिद्धा,

ये नान्सति णागए फाले । सपडे अ चट्टमाणा, मन्ने
ले वामि ।

॥ जायति चेइआइ सूव ॥

जायति चेइआइ, उठ्ठे अ अहे अ निरिअ लोण अ सयाइ
३, इह मतो नत्थ सताइ ॥

॥ जायत केविसाहू सूव ॥

जायत केवि साहू । भरहेरवय महाविदेहे अ । सत्रेसि
पणओ, तिविहेण तिदटनिरयाण ।

॥ परमेष्टिनमस्कार ॥

नमोऽर्हस्मिद्धाचार्योपाध्याय मर्ममाधुम्य ।

॥ उरसग्गहर स्तोत ॥

उरसग्गहर पाम, पास वट्टामि कम्मयणमुक ।

विसहरनिसनिताम, मगलकणजावास ॥ १ ॥

विसहर पुलिंगमत, कठे धारेइ जो सया मणुओ ।

तम्म गह गोगमारी, दुठ्ठ जरा जति उरसाम ॥ २ ॥

चिट्ठउ दूरे मतो, तुज्झ पणामोवि बहुफगे होई ।

नरतिरिप्पु पि जीना, पावति न दुकरदोहम्म ॥ ३ ॥

तुह सम्मते लद्धे चितामणिकप्पपायम्भहिण् ।
 पावति अविग्गेण, जीना जयरामर ठाण
 इह सत्तुआ महायस, भत्तिभरनिभरेण हियण्ण ।
 ता देव त्तिज बोहिं, भवे भवे पाम जिणचत्त

(प्रभु के सामने जेयमन्दा करते समय “जस
 के स्थान पर कोई अन्य स्तवन भी गा सकते हैं।)

॥ प्रभुप्रार्थना ॥

(कव्वाली)

असर प्रभु हा गसा, जब प्राण तन से निकले ॥
 नेमिनाथ पूर्ण जानी, दुनिया छोटी दिवानी ।
 मुझका भी करना ध्यानी, जब प्राण तनसे निकले ॥
 गिरनार गिरि के ऊपर, सहमात्र है जहाँपर ।
 ध्यान धर में वहाँपर जब प्राण तनसे निकले ॥
 पिटस्थ पदस्थ करडूँ, रूपस्थ का मेंजो लूँ ।
 रूपातीत पूण पाऊँ, जब प्राण तनसे निकले ॥
 आमन पदम लगा हो, मढ माह दूर भगा हो ।
 घट नान भी जगा हो, जब प्राण तन से निकले ।
 तुम चरण सन्मुख मै, जालोचना कऊँ मै ।
 तुम नाम का रटु मै, जब प्राण तनसे निकले ।

इति "हरि" विनयमे, अनन्य भावना से ।

मैमरना हृत्य से, जन प्राण ननमे निकले ॥ ६ ॥

विधि—गद में दोनो हाथ जोड़कर मस्तक से लगाकर
पाय पढ़े ।

॥ जय वीरराय सुत्र ॥

नर वीरराय ! जगगुरु ! होउ मम तुह पमावओ भयन ।

भवनिप्रेओ भगणुमारिया इष्टफलमिद्धि ॥ १ ॥

लोगविरद्धचाओ, गुरुजणपूआ परत्थकरण च ।

मुहगुरुजागो तवयण सेवणा आभयमरदा ॥ २ ॥

विधि—सटे हो कर हाथ जोड़ के गीचे का पाठ करे ।

॥ अरिहतचेइयाण सुत्र ॥

अरिहतचेइयाण करेमि काउस्सग्ग । उदणत्तिआण,
परत्तिआण, सक्कारवत्तिआण, सम्माणवत्तिआण, बोहिलाम-
याण, निखवसम्मवत्तिआण, सद्धाए, मेहाए, पिईए, धारणाए
पेहाए वड्डुमाणीए ठामि काउस्सग्ग ।

॥ अन्नत्थ उमसिएण सुत्र ॥

अन्नत्थ उमसिएण, नीससिएण, ग्यासिएण, छीएण,
इएण, वायनिमग्गेण, भमलिए, पित्तमुच्छाए,

सुहुमेहिं श्रगसचालेहि, सुहुमेहिं सेलसचालेहि, सुहुमेहिं
चालेहि एवमाङ्गुलिं जागारेहि जम्भगो अनिराहिआ
काऽम्भगो जाव अरिहताण भगवताण नमुक्कारेण न पारे
फाय ठाणेण मोणेण ज्ञाणेण अप्पाण वोसिरामि ।

विधि—यहां मत म एव नमस्कार का (स्मरण) क
करना । बाद में काऽम्भग पार के 'नमो अरिहताण'
'नमोऽहंतिद्धाचार्यापायायसवेमाधुभ्य' कहके । बाद
कहे ।

॥ स्तुति ॥

अष्टापदे श्री जादि चिनरर, वीरजिन पावापुरे ।
वाग्गुपूज्य चम्पानगरी सिद्धा, नेम रेवा गिरिवरे ॥

समेतशिरारे बीस चिनरर, माक्ष पुहता मुनिवरू ।
चौबीस चिनवर नित्य बटु, मयल मधे सुखवरू ॥

विधि—बाद समासमण देके "नमुक्कार सहि" जा
यथागति पच्चस्साण करे ।

उगग सूरें नमुक्कारसहिअ पच्चस्सामि, चडनि
आहार असण पाण, सादम सादम जणत्थणाभोगेण, सहमा
वोसिरामि ।

॥ इति दशम विधि ॥

श्री आदिनिन स्तवन (१)

(नमः—हरेत्कार सिद्धा)

मन्त्रेवी सा नन्दन लगी प्याग हो,
जय कारी जयनत्र जिनवर की ।
कर नैन निच पाप ताप भरागे हो,
जयकारी जय जय जिनवर की टैर ॥

गुण धर्म निवागक आदि जिनन्ना हो ज०
तीन लाख में तारक बिच जिन चन्द्रा हो ज० जय जय० ॥ १ ॥

पथ लिखला मिथ्यातम दूर हटाया हो ज०
स्याद्वाद नयनाद प्रभु प्रगटाया हो ज० जय जय० ॥ २ ॥

सय चतुर्भिध थापन कर सुगकारी हो ज०
मविचन को दे राध मुक्ति अधिकारी हो ज० जय जय० ॥ ३ ॥

मातृप्रेम आदर्श प्रभुने दिनाया हो ज०
जन्ममरण कर दूर मोक्ष पहुचाया हो ज० जय जय० ॥ ४ ॥

को अजरामर पद दिजे हो ज०
रज जगजश गिजे हो ज० जय

सुमतिजिन स्तवन (२)

(तर्ज—गञ्जल)

सुमतिजिन सुमति पथ दीजे, शीघ्र ही मोक्ष जाने को टेरे
अमृत ससार अटवी में, बटु दुख पागया जिनर ।
दयालु हे दया करिये, भवाटवी दूर करने को ॥ सुमति० ॥ १ ॥
भगोदधि बीच धारा म, प्रभो हे डगती नेया ।
कृपालु हे कृपा करिये, भगोदधि से तिराने को ॥ सुमति० ॥ २ ॥
नकट के बान्ध के मुझको, कर्मरिपुने फँसाया है ।
कर क्या यत्न म स्वामी, कर्मन्हा दूर करने को ॥ सुमति० ॥ ३ ॥
हृदय से अर्ज करता हूँ, याद फिर क्यों नहीं जाती ।
परम दातार पदधारी, मुझे दोनाथ शिवपुर को ॥ सुमति० ॥ ४ ॥
करो यह प्रार्थना स्वीकृत, दास पर महरवानी कर ।
प्रभो हरिपूज्य पदसेरा, सत्ता दे 'कातिसागर'को ॥ सुमति० ॥ ५ ॥

वासुपूज्यजिन स्तवन (३)

(तर्ज—जिनराज नाम तेरा राखु हमारे घट में)

जिनराज तब तेरे, शरणे मैं आज आया ॥ टेरे ॥
प्रभु वासुपूज्य स्वामी, तुम रिद्व में हो नामी ।
तीना भुवन के स्वामी शरणे मैं आज आया ॥ १ ॥

चम्पापुरी है सुन्दर, जिनराज का है मन्दिर ।

रहता चरण के अन्दर, शरणे मैं आज आया ॥ २ ॥

दरबार में मैं आया, लख मूर्ति को लुभाया ।

हर्पाश्रु को बहाया, शरणे मैं आज आया ॥ ३ ॥

रिपु पापपुञ्ज टारो, जिनराज तारो तारो ।

सुनिनर अम निहारो, शरणे मैं आज आया ॥ ४ ॥

तुम हो गुणों के आगर, सन पाप को भगाकर ।

“हृग्पूज्य कान्तिसागर”, शरणे मैं आज आया ॥ ५ ॥

शान्तिजिन स्तवन (४)

(तर्ज—गुम्देव मेरा तुम ही करोगे निस्तारा)

शान्तिनाथ तुम्हारा, दर्शन है मुझ प्यारा ॥ टेर ॥

मिश्रसेन अचिरा के नन्दन, मित्र्यामत को करत निरन्दन ।

त्रटक २ हो अवके बन्धन, तत्क्षिण नोडके टारा ॥शा० ॥ १ ॥

मनोहर मूर्ति जिनवर तेरी, सिद्धगति को तुमने हेरी ।

नष्ट करी भय भव की फेरी, अमरापुरको सिधारा ॥शा० ॥ २ ॥

अमत २ मैं बहु दुःख पायो, काल अनन्त का व्यर्थ गमायो ।

सम्यक्त्वरत्न कर पे नहीं आयो, कर्मोंने करदियाकारा ॥शा० ॥ ३ ॥

भवदधि निच धरधर धूँझैया, फरदो पार हमारी नैया ।

जशरण शरण विन्त धरैया. कर गटो मम —

गुणनिष्पन्न तुम नाम ह त्राता, श्रीहरिपूज्य है शान्तिदाता ।
 'कान्तिसागर' तुमके गुणगाता, निनग्न शरण तुम्हारा ॥५॥

श्री पार्श्वप्रभु स्तवन (५)

(तर्ज—महावीर तुम्हारी मोहन मूर्ति देखी मय ललचाय)

प्रभु पास तुम्हारी मोहन मुद्रा देखी मन ललचाय ॥ टेर ॥

वामादेवी के नन्दा, है श्री प्रभुपास जिनन्दा ।

जिम तारा निच चन्दा, निप दिन दिन तेज सवाय ।

प्रभु पास० ॥ १ ॥

वाणारसी अवतरके, कम्ठ को निर्मद करके ।

सम्मेतशिखर आकरके, पहुँचे मुक्तिपुरी में जाय ।

प्रभु पास० ॥ २ ॥

पारसमणि मगे लोहा, सुवरन बन जावे देहा ।

पारस प्रभु सग करे हा, वे सच्चे पारस बन जाय ॥

प्रभु पास० ॥ ३ ॥

मझघार हे नैया मेरी, अग्न शरण ग्रही में तेरी ।

कर पार न कर प्रभु देरी, मनसागर से ज्यों लप जाय ।

प्रभु पास० ॥ ४ ॥

स्वरतर गणनायक भारी, 'हरिपूज्य' प्रभु जयकारी ।

हे नाथ बाउ बलिहारि, तेरा 'कान्तिसागर' गुण गाय ।

प्रभु पास तुम्हारी मोहन मुद्रा देखी मन ललचाय ॥ ५ ॥

श्री महावीर जिन स्तवनम् (६)

(तर्ज—पर उपगारी दादा तुम का लाग्यो प्रणाम)

वीर बनानेवाले तुमका कोटों प्रणाम ॥ टेर ॥

क्षत्रियकुण्ड में चन्म तुम्हारा, त्रिशगदेवी नन्दनप्यारा ।
वर्द्धमान शुभ नाम, तुमको कोटों प्रणाम ॥ वीर० ॥ १ ॥

दीक्षा ले प्रभु कर्म खपाये, अनुपम केवलज्ञान को पाये ।
दे मुझ को भी स्वाम, तुमको कोटों प्रणाम ॥ वीर० ॥ २ ॥

स्वामी शासन वीर बनादो, राग द्वेष को दूर हटा दो ।
गाउ तुम गुण ग्राम, तुम को कोटों प्रणाम ॥ वीर० ॥ ३ ॥

तीर्थधाम पायापुर सुन्दर, राजत है जहा वर जलमन्दिर ।
प्रभु दर्शन शिवधाम, तुम को कोटों प्रणाम ॥ वीर० ॥ ४ ॥

तार तार प्रभु, है सुससागर । श्री हरि पृज्य शरण शुभ देकर
“कान्तिसागर” अभिरामतुम कोकोटों प्रणाम ॥ वीर० ॥ ५ ॥

प्रभु की विनन्ति (७)

(तर्ज—छोटीमाटी सहियों रे जालीका मोरा गूथना)

प्रभुवर ! महर करो, मुक्ति दरवाजा गालना ॥ टेर ॥

स्वामी तेरे शरण मे जाया २ ।

मूरति देख . २३ मुन से अब जल्दी यागना ॥ १

मैने बहुत गति चरार मयाया, २ । रागादि बन्धन याग ।
उसका अब जल्दी खोलना ॥ २ ॥

कर्म अनादि सग लगे हैं २ माहादिक जनाल ।
जल्दी से उनका ताटना ॥ ३ ॥

अपने मुख मे मुखिये स्वामी, २ टा मेरा बरदान ।
मेरी विनती का साक्षा ॥ ४ ॥

‘हरि पूज्येश्वर’ “रान्तिमागर” २ द्वार मटा हैं आय ।
मेरी भक्ति का ताटना ॥ ५ ॥

स्तवन (८)

(तब—छाटे मे जल्मा भारे जागना म गिली खेले)

विनती करा म्बीकार, विनय मुक्ति दिगान्त ।
अब करु करजोड, विनय बना फहरा ने ॥ टेर ॥
मुक्ति नगर के बीच, प्रभु मुझ को पहुचादो ।
भक्ति घर दिनरात, आफन दूर हटादो ॥ विनती० ॥ १ ॥
मुक्ति मिलन की आश, पूर्ण मेरी करदा ।
अनिबल पद को देख, निर्भय मुझ का कर दा ॥ विनती० ॥ २ ॥
मुक्ति बधुना हो सग, और न इच्छा मुझ का ।
कर्म बन्धन दो तोड, पाउ मै शिवपुर का ॥ विनती० ॥ ३ ॥

पाप विमर्जन कर, अजर अमर पन् देदो ।
 प्राप्त कर सुखठाम, मुक्ति रमण वर देदो ॥ विनती० ॥ ४ ॥
 हरिपूज्येश्वर आप, मकट मेरा हर दो ।
 कान्तिमागर की है अर्ज, इतना काम ता करदो
 ॥ विनती० ॥ ५ ॥

स्तवन (९)

(तर्ज—जपार मेरे प्यारे महिमा गुरु की अपार)
 आया तुम्हारे दरबार दम्भार मेरे जिनार
 आया तुम्हारे नरवार ॥ टेर ॥
 निनार तेरा शरण लिया है, कर दर्शन परसन्न भया है ।
 पवन तुम दीदार, दीदार मेरे जिनार ॥ आयो ॥ १ ॥
 कर पूर्ण आशा प्रभु मेरी, शिवकमला दो मत करो देरी ।
 शीघ्र ही अर्न स्वीकार, स्वीकार मेरे जिनार ॥ आयो० ॥ २ ॥
 वीर बना दा टर को भगा दा, परम्पर में प्रेम उठा दो ।
 करें हम धर्म प्रचार, प्रचार मेरे जिनार ॥ आयो० ॥ ३ ॥
 शान्ति का साम्राज्य फैलावे, विश्व विनयी जैन धर्म बनावें ।
 दो प्रभु शक्ति जपार, अपार मेरे जिनार ॥ आयो० ॥ ४ ॥
 चरणकमल में शीघ्र नमाकर, हरि पृज्येश्वर कान्तिमागर ।
 फरदा वेडा पार, पाग मेरे जिनार ॥ आयो० ॥ ५ ॥

स्तरन (१०)

(तर्न—चाहे तारा या न तारा)

चाहे बाला या न बाला, घरणा मै ले चुका हूँ ॥ टेर ॥

प्रभुवर तुम्हारी मूर्ति, हृदये बसी हुई है ।

हटाइ नाहीं हटती, स्वीकार कर चुका हूँ ॥चाहे०॥१॥

नहा भूय प्यास मुझको, नहा नाद चैन मनको ।

रहता हूँ नाम निशदिन, निल तो मै दे चुका हूँ ॥चाहे०॥२॥

दर्शन निना प्रभुजी, है प्राण उटपटाते ।

दो दर्श जीव हमको, पुकार करचुका हूँ ॥ चाहे० ॥ ३ ॥

हृदय में स्थान देकर, रखा मुझे प्रभुजी ।

मत भूलजाना मुझका, तेरा मै होचकाहूँ ॥ चाहे० ॥ ४ ॥

‘ हरिपूज्य वान्तिसागर ’ मन्दिर तुम्हारे आये ।

चाहे मानो या न माना, फटना या कट चुकाहूँ ॥चाहे०॥५॥

सामान्य जिन स्तननम् (११)

(तर्न—जुलम हाय जासीसा, गचन हाय जासीसा)

आयोसा आयासा मनटा उम्हायो मा,

प्रभु थारे मन्दिर चाली हूँ आयोसा ॥ टेर ॥ १ ॥

माहन मूर्ति थारी देखी, हीनटा हर्ष हिलोरा रावेसा ।

अन्मनन्ममै थारो है शरणा, माक्षरोरास्ता जल्दी बतावोसा ॥ २ ॥

लक्ष्मण नन्दन मोहे, जमि, कसि ममिरो मार्ग दिखायोमा ।
 लक्ष्मण पारेयो उचायो, अचिरादेवीरो सुन सुलकारीमा ॥३॥
 लक्ष्मण लोको रे, अधनिच राजुरु को ठिट्काइमा ।
 लक्ष्मण गग छुडायो जलनलनी अगिरे माहींसा ॥४॥
 लक्ष्मण मालागे जायो, दया करी गोठालो बचायोसा ।
 लक्ष्मण बाण उपर थे, उत्तर देकर दुख गमायोसा ॥५॥
 लक्ष्मण हरिपूज्य प्रभाटे प्रभुपर थारा हूँ गुण गायोसा ।
 लक्ष्मण कान्तिमागरको, मुक्तिमहल में अब पहुँचायोमा ॥६॥

वीर जिन स्तवतम् (१२)

(तर्ज — नेटा पार लगाना गुर्जी मूल न जाना)

हम का वीर बनाना, प्रभु मनमन्दिर् आना ।

कुसुम सुवास फैलाना, हमको वीर बनाना ॥ टेर ॥

राग द्वेष को दूर करें हम, वीर बनी सय धीर बने हम ।

प्रेमका पाठ पढ़ाना ॥ १ ॥ हमको० ॥

मनपथ वीर हमें दिगलार, मन हृदय परित्र बनाकर ।

अन्तर ज्योति जगाना ॥ २ ॥ हमको० ।

हम गव प्यारे धीर दुलारे, तीन शूरा के तुम रसवारे ।

पाद को दूर हटाना ॥ ३ ॥ हमको० ॥

चलकर तुम प्रभु द्वारे आये, कर दर्शन आति हर्ष को पा
 जिनवर गले लगाना ॥ ४ ॥ हमको
 सूरिधर हरिपूज्य हमारे, कान्तिमागर हैं शरण तुम्ह
 मुक्तिनगर पहुचाना ॥ ५ ॥ हमको

गीर प्रार्थना (१३)

(तर्ज—किसे देख दिए तू हुआ है दिवाना)

सुना वीर सुना वीर ये दशा हमारी ।
 कर लेना दिलको मजबूत भारी ॥ टेर ॥

अहिंसा के ठेके का लिये टुये हैं ।
 हैं हिंसा मैं दिनचर्या ये हमारी ॥ १ ॥

नहा वीर पुत्र करलाने के कानिल ।
 झगडे मचाने में है वीर भारी ॥ २ ॥

माधु हुये हैं दीक्षा का लेकर ।
 बढाने को द्वेष साधुता है हमारी ॥ ३ ॥

गप्पे लडाने में बातें बनाने म ।
 नमस्कारों का है जोश बना खूब भारी ॥ ४ ॥

बने अधर्मी अशिखा का लेकर ।
 नहीं वीर वचनो में थड़ा हमारी ॥ ५ ॥

गुनदिली पे पडदा नहीं है हमारे ।

स्त्री जाती प पड़ा है ये भारी ॥ ६ ॥

सूरदास हरिपूज्य गुरु हमारे ।

देतै हैं सद्बोध गुरु गुण जान मारी ॥ ७ ॥

“कान्ति” के जीवन में कान्ति है ना ।

यही वीर विनती है तुमसे हमारी ॥ ८ ॥

समाप्त

श्री दादा स्तवनावली
संक्षिप्त परिचय

श्री नवकार मंत्र

णमा ऋहिताण । णमो सिद्धाण । णमो आयरियाण ।
 ऋज्झायाण । णमो लोए सव्वसाहण ।

एसा पच णमुक्कारो, सव्वपावप्पणासणो ।

मगलाण च सत्तेसि, पढम हवट मगल ॥ १ ॥

गुरुपदन

॥ स्वमाममण (प्रणिपात) सूत्र ॥

इच्छामि क्षमासमणो ! उड्डिँउ जावाणिजाण निसीहिआए
 नत्थेण वणमि ।

विधि—तीन बार क्षमासमण करके सुगसाता पठनी चाहिये ।

॥ सुगपृच्छापाठा ॥

इच्छकार भगवन् ! सुहराई सुहदेवसि सुग-तपशरीर-
 निरापाथ सुग समय यात्ता निर्वहते होजी स्वामिन् साता है ?

(आहाग्वानी का वृत्त दीजियेगा)

विधि—मुगल प्रश्न के बाद दोनों घुटनों को जमीन पर
 टेककर मिर झुकाकर दाहिना हाथ जमीनपर या चरवले पर
 रखकर बाये हाथ में मुग के जागे “मुटपति” लेकर “अव्मुट्टियो
 का पाठ” बोले ।

॥ अञ्जुष्टियो (गुरुनामणा) ह्व ॥

३६

इच्छाकारेण सन्निह भगवन् ! अञ्जुष्टिओमि अञ्जिन्त ॥
 देवसिय (राइय) गामेउँ । इच्छ रामेमि देवमिय (राइय) न
 जकिचि अपत्तिअ परपन्तिय भत्ते पाणे, निणण, वेजाम्मे, आलावे,
 सलाने, उच्चासणे, ममासणे, जन्तरमासाए, उतरिमासाए, जकिचि
 मज्झनिणयपरिहीण मुहुम वा बायर वा तुठमे जाणह अट न
 जाणामि तम्म मिच्छामि दुक्कट ।

— * * —

॥ अथ प्रतिष्ठा ॥

सकलगुणगरिष्ठान् मत्तपाभिर्बरिष्ठान् ।

शमन्मयमतुष्टाश्चारुचाग्रिनिष्ठान् ॥

निगित्त्तगतिपीठे दर्शितात्मप्रभात्रान् ।

मुनिपुश्लसूरीन् स्थापयाम्यत्र पीठे ॥ १ ॥

उ ह्रीं श्रीं जिनपुश्लसुरिगुरो अनावतरावतर स्वाहा ॥

ॐ ह्रीं श्रीं श्रीं जिनपुश्लसूरे अल तिष्ठ ठ ठ ठ स्वाहा ॥

॥ इति प्रतिष्ठापन ॥

॥ अथ सन्निधीकरण ॥

ॐ ह्रीं श्रीं श्रीं जिनपुश्लसुरिगुरो अत्र मम सन्निहिता मम वपद् ॥

॥ इति सन्निधीकरणम् ॥

अथ लघु अष्टप्रकारी पूजा

(१) अथ जलपूजा ॥

सुरनदीजलनिर्मलधारया ।

प्रमल दुष्टृतदाघनिवारया ॥

सकलमङ्गलवाञ्छितदायक ।

कुशलसूग्गिरोश्चरण यजे ॥ १ ॥

ॐ ह्रीं श्रीं श्रीनिजकुशलसूग्गिरोश्चरणकमलेभ्यो जल यजामहे स्वाहा ॥

(२) अथ चन्दनपूजा ॥

मलयचन्दनकेसरवारिणा ।

निरिञ्जाट्यरुजातपहारिणा ॥

सकलमङ्गलवाञ्छितदायक ।

कुशलसूग्गिरोश्चरण यजे ॥ १ ॥

ॐ ह्रीं श्रीं श्रीजिनकुशलसूग्गिरोश्चरणकमलेभ्यश्चन्दन यजामहे स्वाहा ॥

(३) अथ पुष्पपूजा ॥

कमलकेनकिचपकपुष्पकै ।

परिमलाहतपट्टपददृढकै ॥

सकलमङ्गलवाञ्छितदायक ।

कुशलसूग्गिरोश्चरण यजे ॥ १ ॥

ॐ ह्रीं श्रीं श्रीजिनकुशलसूग्गिरोश्चरणकमलेभ्य पुष्प यजामहे
स्वाहा ॥

(४) अथ अक्षतपूजा ॥

सरलतन्त्रुल्लैरनिनिमलै ।

प्रसरमौक्तिकपुष्पनहूज्यलै ॥

सकलमङ्गलवाहितदायक ।

उगलमूर्तिगुरोश्चरण यजे ॥ १ ॥

ॐ हा श्रीं श्रीनिनुगलमूर्तिगुरोश्चरणकम-

लेभ्यो जभत यनामहे स्वाहा ॥

(५) जप नैवेद्यपूजा ॥

नहुमिश्रैश्चरुभिः प्रत्येकैर्नैवेद्यैः ।

प्रसरमात्कपुत्रमुन्मार्त्तकैः ॥

सकलमङ्गलवाहितदायक ।

उगलमूर्तिगुरोश्चरण यजे ॥ १ ॥

ॐ हा श्रीं श्रीनिनुगलमूर्तिगुरोश्चरणकम-

लेभ्यो नैवेद्य यनामहे स्वाहा ॥

(६) अथ दीपपूजा ॥

अतिमुदीममयै गलुदीपक-

निमलकाचनमाननसम्पितैः ॥

सकलमङ्गलवाहितदायक ।

उगलमूर्तिगुरोश्चरण यजे ॥ १ ॥

ॐ श्री श्रीजिनकुशलमूर्तिगुरोश्चरणकम-

लेभ्यो दीप यजामहे स्वाहा ॥

(७) अथ धूपपूजा ॥

अगरचदनधूपदशाङ्गै ।

प्रमरितासिलदिक्षु सुधूपकै ॥

सकलमङ्गलवाञ्छितदायक ।

कुशलमूर्तिगुरोश्चरण यजे ॥ १ ॥

ॐ ह्रीं श्रीजिनकुशलमूर्तिगुरोश्चरणकम-

लेभ्यो धूप यजामहे स्वाहा ॥

(८) अथ फलपूजा ॥

पनसमोचसताफलवर्कटै ।

मुमुग्धदै किल श्रीफलचिर्मटे ॥

सकलमङ्गलवाञ्छितदायक ।

कुशलमूर्तिगुरोश्चरण यजे ॥ १ ॥

ॐ ह्रीं श्रीजिनकुशलमूर्तिगुरोश्चरणकम-

लेभ्य फल यजामहे स्वाहा ॥

॥ अथ अर्घ्यपूजा ॥

जलमुगधप्रसूनसुतदुलैश्चरुप्रदीपक-

घणफलादिभि । सकलमङ्गलवाञ्छित

दायक कुशलगूरुगुरोश्चरण यत्ने ॥ १ ॥

ॐ हा श्रीजिनकुशलगूरुगुरोश्चरणकम-

लेभ्यो अर्थ यजामहे स्वाहा

॥ इति गदाजी की लघु जष्टप्रकारी पृथा सम्पूर्णा ॥

(१)

बिलसै ऋद्धि ममृद्धि मिर्नी । शुभयागे पुण्यशा भफली ।
जिन कुशल गूरुगुरु अनुलपली । मन वडित आप रगरली

(२)

मगल लील समे रिपुला । नवनन महात्मव राज्यकला
सुपमाये गुन चढनी कला । सुकुलिणी पुवपनी महिला

(३)

सगही तिन याये सगग । सदवाम कपूर तणा कुरला
हयगय रथ पायक बहुला । कछोर करे मदिर कमला

(४)

विज्ञे चमर निशान बुरे । नरने करनार खडा पदुरे
जय २ कर जोडी उच्चरे । सानिय गुरु सत्र कान सरे

()

सरसा भोजन पान मटा । दुख रोग दुष्काल न होय कटा
जविचल उलट जग मुदा । गुरु पूरण दृष्टि प्रमन मदा

(६)

। २ मादल नाद धूमे । बत्तीसे नाटक रग रमे ॥
। ३ पुण्य प्रताप हमें । मन्त्रा अखियणते आयनमे ॥

(७)

न नुम मन सुग चीरतने । पहिरे बेलाउल होय रणे ॥
। ४ शोभन गुरु एक मने । जूभक सुर मन्दिर भरे धने ॥

(८)

। ५ मित्र धन सच्यौ आवे । कवि श्याम घटा मेह बरसावै ॥
। ६ मित्रिया ताय तुरत पाये । जल्पाता त्राग सुजम गावे ॥

(९)

। ७ रहर्याँ जल कल्लोह करे । प्रवहण भय मायर म यदरे ॥
। ८ इवता वाहण जे समरे । ते जापल निश्चयसे उतरे ॥

(१०)

। ९ गट २ सङ्ग प्रहार बहे । सौदामिनी तिम सममेर सहे ॥
। १० उल २ गुरु नाम कहे । ते क्षेमजुगल रणमध्य लहे ॥

(११)

। ११ शुभ सरल परचा पुरे । श्री नागपुरे सङ्कट चुरे ॥
। १२ मङ्गलोरे अधिके नूरे । देरा डर भय टाले दूरे ॥

(१२)

। १३ भीरमपुत्र बाने सुधरे । समाहित पुर विक्रम नयरे ॥
। १४ निनचन्द सुरि पाटे पवरे । जसु कीरति मही मण्डल प्रसरे ॥

(१३)

पूर्व पश्चिम दक्षिण आगे । उत्तर गुरु नीचे सौभाजागे
दहदिशि जन सेवा मागे । श्री खरतरगच्छ महिमा जागे ।

(१४)

पुर पट्टन जनपद ठामे, । गाडने कुशल नयर गामे
पूजे जे नर हित कामे । ते चन्वर्ती पदवी पामे ।

(१५)

श्रीजिन कुशल मूरि सारो । सेनक जन ने सुखिया राखे
समज्या गुरुसरसन ढारो । श्री साधु कीर्ति पाठक भारो ।

— * * —

प्रभात फेरी-१

(तर्न-झँटा ऊँचा रहे हमारा) ।

श्री निन्दत जगत रग्यारो

जय गुरु जय गुरुदेव हमारे ।

ज्योतिरूधर जीवन उनियारो,

— गुरु जय गुरुदेव हमारे ॥ ऐर ॥

वर्द्धमान प्रभु पाट परम्पर,
 शासन धर्म समान शुभकर ।
 नग उपकारी जग के प्यारे,
 जय गुरु जय गुरुदेव हमारे ॥

देव - जिनेश्वर दर्शन-भावन,
 प्रमल प्रचारक जीवन पावन ।
 प्राणिमाल के हित - सुखकारे,
 जय गुरु जय गुरुदेव हमारे ॥

नव - अग टीकाकार प्रशिष्य,
 श्री निन वह्म सदगुरु शिष्य
 अतिशय मय निर्मय अविकारे,
 जय गुरु जय गुरुदेव हमारे ॥

मन्त्री वाङ्मसाह जनक धन,
 बाहटदेवी माता धन धन ।
 जिन वह्म गुरु धन अवतारे,
 जय गुरु जय गुरुदेव हमारे ॥

एक लाग्य पर तीम हजार,
 किये जैन निन - धर्म प्रचारा ।
 दुर्धमनों को दूर निपारे,
 जय गुरु जय गुरुदेव हमारे ॥

ग्राम नगर पुर भारत भर में,
 सद्गुरु परसिध है घर घर में ।
 दातानाडी दश ह्वारे,
 जय गुरु जय गुरुदेव हमारे ॥

सबन् बाहर सौ ग्यारह में,
 जपाइ सुन प्यदादशी दिन में ।
 तारणहारे स्वर्ग - सिधारे ,
 जय गुरु जय गुरुदेव हमारे ॥

जाठ शताब्दी आज है पूरण,
 गुरु कृपा हों इच्छित पूरण ।
 जन जन मिल जयनाठ उचारें,
 जय गुरु जय गुरुदेव हमारे ॥

— * —

प्रभात - फेरी-२

(तर्न—जय रघुनन्दन जय सियाराम)

ॐ अहं नय हे गुरुदेव
 श्री जिनदत्त परम गुरुदेव
 चरण शरण दो हे गुरुदेव
 ॐ अहं जय हे गुरुदेव ॥ टेर ॥

आओ पधारो हे गुरुदेव
 दो दर्शन दादा गुरुदेव
 आठ शती नीती गुरुदेव
 अन दर्शन दो आ न्वयमेव ॥ ॐ अहं ॥

कायरता हमसे हो दूर
 हममें चमके भारी नूर
 यही हमारा इच्छित देव
 दो दर्शन दादा गुरुदेव ॥ ॐ अहं ॥

दुर्व्यसनों से हो हम दूर
 घर घर में सुख हो भरपूर
 करो टूपा अन हे गुरुदेव
 आओ पधारो हे गुरुदेव ॥ ॐ अहं ॥

सध शक्ति से हो बलवान
 ज्ञानवान गुणवान महान
 सुनो सुनो दादा गुरुदेव
 दो वरदान हमें नितमेव ॥ ॐ अहं ॥

जय गुरुदेव जय गुरुदेव
 जय गुरुदेव जय गुरुदेव
 जिन बल्लभ पटधर गुरुदेव
 जय जिनदत्त परम गुरुदेव ॥ ॐ अहं ॥

गुरु निन्दत्त की महिमा

(तर्ज—कहा हसना कहीं रोना इसीका नाम दुनिया है ॥

गुरु निन्दत्त की महिमा-बतायें हम कहो कैसे ।
चमकती दिव्य ज्योति को बतायें हम कहो कैसे ॥ टेर ।

कहें गर चांद तो उसमें हमेशा दाग दिखता है ।
सदा बदाग गुरुमहिमा बतायें हम कहो कैसे ॥

कह गर सूर्य तो उसमें भरा सन्ताप भारी है ।
गुरु सन्ताप हर महिमा बतायें हम कहो कैसे ॥

कहें गर हम ममुदर तो भरा है म्बार ही उसमें ।
परम अमरित गुरु महिमा—बतायें हम कहो कैसे ॥

कह गर हम मुमेर तो बना है रजकणों से वह ।
रजोगुण मुक्त गुरु महिमा-बतायें हम कहो कैसे ॥

गुरु जैसे गुरु ही हैं-गुरु निन्दत्त उपकारी ।
जयन्ती आज है महिमा-बतायें हम कहो कैसे ॥

गुरुजी जैन मटल की निन्दितिया आप सुन लेना ।
कवी-द्रों की जयानों से-बतायें हम कहो कैसे ॥

स्तोत्र

स्तुत्य श्री निनदत्त सूरी, गुणाकर किन्नर पूज्यपाद ।

ग्रीष्म तुष्टि कर स्वरूप, लावण्य गात्र बहु मौल्यकार ॥

स नरा ये प्रणमति नित्य, तेषामपीषा मफली कराति ।

दर्शयन्तारारतिप्रसूते, विद्यानर श्री लब्धना मुग्धानि ॥

मन्या नरा ये तत्र पाद मेवा, कुर्वन्ति सत्पुत्र लभन् पय ।

न दुःख दौर्भाग्य भय न मारी, स्मरन्ति ये श्रीजिनदत्तसूरि ॥

करि स्वबुद्ध्या गुण मन्निभोऽपि, नास्ते गुणान् वर्णयितु समर्थ ॥

तथापि लङ्घ्यस्तिरतो मुनीन्द्र । करोमि किञ्चिद्गुण वर्णन ते ॥

महार्णवे भूतः भग्नकेऽपि, स्मरन्ति ये श्रीजिनदत्तसूरि ।

मुक्तैः सहायान्ति जना स्वधासि, ततो भवन्त प्रणमामि काम ॥

वैनावन मन्त्रोधन पूर्णचन्द्र, मत्सेवक कामित कल्पवृक्ष ।

गुणप्रधानस्तुतमायुसूरि, सूरीधर श्रीजिनदत्तसूरि ॥

न रोगशोका रिपुमृतयक्षा, न च ग्रहा राक्षसैवरापा ।

न पीडयति तव नाममलात् तन्मान्तराणा शिष्यायकम्त्वम् ॥

इत्य गुरोर्गृहमुत्तम यो, प्रमातकाले प्रपठेत्सन्धैव ।

किं दुर्लभ तस्य जगत्रयेऽपि, सिध्यति सर्वाणि ममीहितानि ॥

॥ इति ॥

सुरा सर्गासपट्वसनि पन्थार्थम्य वदने ।
 विनिद्रा वागीशा हन्त्यश्मते सन्निधिवम् ॥
 विराग सर्गह्वयपि च भगवद्भक्तिरनिश ।
 समृद्धयर्थं वन्दे कुशलगुणदेवस्य चरणौ ॥
 निशि स्वायाधीन निगदिनमदीनौ समयिना ।
 पर वाणीलक्ष्म्यार्निलयमपि तद्दाननिपुणौ ॥
 सदायौ वर्तते जयत इव पाथानयुगल ।
 समृद्धयर्थं वन्दे कुशलगुणदेवस्य चरणौ ॥
 क्षिपन्तौ तौ प्रेम्णा सरमिरट्योयौ मृदुल्यो ।
 जपापुष्पाभासौ किमल्य चिनाशेष महसो
 लम्लेगाल मप्रकटितपर श्रीसनट्यो
 समृद्धयर्थं वन्दे कुशल गुणदेवस्य चरणौ ॥
 सुरेभ्य स्वस्वेभ्य कतिपयद्विनैर्य फलमथो ।
 कटाचिद्देद्राक् श्रियमपि तन्निद्राय परमाम् ॥
 सुरेन्द्र न्यल्लोपासतइति बुधौ यौ भुवि गतौ ।
 समृद्धयर्थं वन्दे कुशल गुणदेवस्य चरणौ ॥
 सुरैराम्बाद्यन्ते परमगुरु धर्मापदिशत ।
 सदा काम पीतामृतरसवराशैरपि गिर ॥
 श्रुता यस्य श्रेय श्रियमपि दिशन्ति स्त्रियया ।
 समृद्धयर्थं वन्दे कुशल गुणदेवस्य चरणौ ॥

ॐ हा अहं श्रीजिनकुल सूरिभ्यो नम ॐ हा श्री अहं श्रीजि
सूरिभ्यो नम ॥

* श्री दादा गुरु स्तुति सग्रह *

(श्लोक)

दासानु दामा इव सर्व देवा, यर्णीय पादाब्ज तले लुठन्ति ।
मरुस्थली कम्पतर म जीयाद् युग प्रधानो जिनत्त सूरि ॥ १ ॥

चिन्तामणि कल्पतरुसराको, कुर्मति भया किमुकान
गव्या । प्रमीत्त श्री जिनदत्त सूरि सप्त पद हन्तिपदे
प्रविष्टम् ॥ २ ॥

नो यागी न च यागिनी न च नरार्थलक्ष्य ना शाकिनी ।
ना वेताल पिशाच राक्षस गणा नो रोग शोकौ भयम् ।
नो मारी न च निग्रह-प्रभृतय प्रीत्या प्राणत्याचकै ।
यो वै श्री जिनदत्त सूरिगुरुवो ! नामाक्षारध्यायति ॥ ३ ॥

(मनैया)

धावन मीर किये अपने बश, चौसठ यागिना पाय लगाई ।
ढाइन साइन व्यन्तर गेचर भूत र प्रेन पिशाच पुलाई ॥
बीन तटक कडक भडक जटक रहे जु खटक न काई ।
कहे धर्ममिह लघे जुग लीट जिणे ~ १५ की १॥

सारे धुम ठौर ठौर एसो देव नहीं और,
 दादो दादो नाम से जगत जग गायो है ।
 अपने ही भाव आय पूजे लख लोक पाय,
 प्यासन को रनमाज पानी जान पायो है ॥

साट घाट शत्रु दाट हाटपुर पाटन में,
 देह रोह नेह से उशर वगतायो है ।
 धर्ममह ध्यान धरे मेरका उशल करे,
 साचा श्रीजिन उशलमरि नाम यू कहाया है ॥

दादा गुरु स्तोत्र

(तर्ज-मुख सर्ग सपठ शिरारिणी वृत)

गुणी नानी दाता शिष्य सुर्य विधाता भुवन में,
 नष्टा है कोई भी गुरार तुही है बस तुही ।
 तुही माता तातानुपम गुण भ्राना दितु-सखा,
 गुरो दाता नित्य चरण शरण ते भवतु मे ॥ १ ॥

तजे मैने सारे उपय मतवाले उगुरु जो,
 महा मायावी हैं विषय रसरागी मलिन हैं ।
 मिला स्वामी तूही सुविहित-हितैषी यतिपते,
 गुरो दादा नित्य चरण शरण ते भवतु मे ॥ २ ॥

तुही ज्ञाता आता निमनन यशो विस्तृत विधि,
 प्रभावी नेता है खरतरपराचार निदित ।
 महा पापी हूँ मैं पतितपथगामी तदपि हे—
 गुरो दादा नित्य चरण शरण ते भवतु मे ॥ ३ ॥

सुनी जानी तेरी परम उपकारी सु महिमा,
 पुरे आने देने मम पिनय भी एक सुन लो ।
 न होउ दु सों से विचलिन यही नाथ बलदो,
 गुरो दादा नित्य चरण शरण ते भवतु मे ॥ ४ ॥

हटाये लोगों का व्यसन गणसे देव तुमने,
 सुशिक्षा दे स्वामी महिर मुझ पे भी अब करा
 समर्था को जो भी विकट विधि है वे सहज हैं,
 गुरो दादा नित्य चरण शरण ते भवतु मे ॥ ५ ॥

उपेक्षा जो मेरी कथमपि करोगे युगवर !,
 सहारा कोई भी फिर न मुझको है जगत में ।
 सुनाता हूँ यार्ते प्रभुवर सुनो कान धरके,
 गुरो दादा नित्य चरण शरण ते भवतु मे ॥ ६ ॥

न है कोई ज्योति हृदय तम भेदी गुरु बिना,
 न है कोई दानी परम पद दायी गुरु बिना ।

अपापी पापों को सुगुरु हरते है, इस लिये,
गुरो दादा नित्य चरण शरण ते भवतु मे ॥ ७ ॥

सुखाम्भोधे म्यामी परम करुणा सिन्धु भगवन् !
रह मेया ममै यह बस मुझे नाथ बरदो ।
कहाँ भी होऊँ मैं प्रणत हरि पूज्य प्रसुर ।
गुरो दादा नित्य चरण शरण ते भवतु मे ॥ ८ ॥

— * —

* श्री गुरुदेव स्तवन सग्रह *

— * —

॥ श्री गुरुदेव स्तवन ॥

(तर्ज-वीर बनाने वाले तुमको लाखों प्रणाम)

दादा देव दयालु तुमको लाखों प्रणाम ।

श्री गुरुदेव दयामय तुमको लाखों प्रणाम ॥ टेर ॥

ध्यामत का मैल मिटाकर, बोधि लाभ शुभ हमको देकर ।

। बनाने वाले तुमको लाखों प्रणाम ॥ दा० १ ॥

म मंत्र की महिमा भारी, विपति विदारण सपतिकारी ।

गीश्वर गुणवाले तुमको लाखों प्रणाम ॥ दा० २ ॥

सुगन्ध सुगन्धगन्ध उपकारी, हरि विना गन्धन में उपकारी ।
दर्शन देने वाले सुगन्ध गन्धान्ध प्रणाम ॥ १० ३ ॥

श्री गुरुदेव स्तवन

(कल्याणी)

क्या हैं अपन दगा, गुरुदेव की तुम्हारे ॥
दुःख दूर करिये सब, हम भक्त हैं तुम्हारे ॥ १ ॥
गुरु के बिना जगन म, है कौन मार्ग दर्शक ।
आया शरण में म्यामी, गुरुदेवकी तुम्हारे ॥ २ ॥
नितामणी मे बड़धर, मनहन्त्रिहारी दानी ।
गाती न और जगमे, गुरुदेवकी तुम्हारे ॥ ३ ॥
हरि पूज्य जैन गान्धन, पावन प्रणाम करी ।
चाहूँ मरैव दगा गुरुदेवकी तुम्हारे ॥ ४ ॥

॥ श्री गुरुदेव स्तवन ॥

(तर्ज-अथ भाग्य पात चितोमर की)

दर्शन दा श्री गुरुदेव हम दर्शन ॥ १ ॥
गुरु दर्शन निन तरस रहे हम ।
दा दर्शन गुरुदेव हमें ॥ दर्शन ० ॥ २ ॥

तुम पथ के हम पथिक सभी हैं ।

निज पथ देव दिखा दो हमें ॥ दर्शन० ॥ २ ॥

चढ़ चकोर मोर निम नादल ।

तिम तुम दर्शन चाह हमें ॥ दर्शन० ॥ ३ ॥

विकसित होत कमल रवि-दर्शन ।

तिम तुम दर्शन हर्ष हमें ॥ दर्शन० ॥ ४ ॥

‘हरिजिन’ शासन भाव प्रकाशन ।

आत्म प्रकाश दिखादो हमें ॥ दर्शन० ॥ ५ ॥

॥ श्री गुरुदेव स्तवन ॥

(तर्ज-मै बनकी चिड़िया बनकर उन २ टोळें रे)

श्री दादा गुरुका दिलम ध्यान लगाऊँरे ।

जिनदत्त सूरी दादा गुरु के गुण गाऊँ रे ॥ टेर ॥

गुरुदत्त जगत जयकारी, शुभ नाम मत्र सुगकारी ।

गुरुदत्त सत्य गुणधाम नित्य निज मन मंदिर में लाऊँरे

॥ श्री दादा० १ ॥

दादागुरु आप पधारा, सेवक के काज सुधारो ।

गुरु दर्श-हर्ष पावन प्रकर्ष-में अपने में लम्ब पाऊँरे ॥

॥ श्री दादा० २ ॥

गुरु सुखसागर भगवाना, हरि भागर गुरु मनाया ।
गुण भूषण रूप कहे अतुल्य दर्शन तुम दूर गमाउँ रे
श्री दाता० ३ ॥

॥ श्री गुरुदेव स्तवन ॥

(तर्न आपार मेरे प्यारे पारम प्रभु है आपार)

जानार मेरे प्यारे, दाता गुरु हैं जानार ॥ टेर ॥

दत्त सूरीधर दादा गुरु हैं, कल्याण के अवतार ।
अवतार मेरे प्यारे, दाता गुरु हैं दातार ॥ १ ॥

निपुनियाँ का सुपुन देते, निधन को धनके भार ।
भठार मेरे प्यारे, दादा गुरु हैं दातार ॥ २ ॥

रोगी गुरूप के राग निटोरे, पन्दी मे रूप सुधार ।
सुधार मेरे प्यारे, दादा गुरु हैं दातार ॥ ३ ॥

निर्बुद्धियाँ में बुद्धि प्रयागतें, करते सुबुद्धि प्रचार ।
प्रचार मेरे प्यारे, दादा गुरु हैं दातार ॥ ४ ॥

सेवा मुगुर भरी सुरगण नाथक, 'हरि' करें जयकार ।
जयकार मेरे प्यारे, दाता गुरु हैं दातार ॥ ५ ॥

॥ श्री गुरुदेव स्तवन ॥

(सावरो सुरदाई जाकी ठबि वरणी न जाई)

(राग बमत होरी)

परम गुरु सेवा पाई, निजातम ज्योति जगाई ॥ टेर ॥

श्री जिनदत्त सूरीश्वर दादा, महिमा जिनकी सवाई ।
सेवा करते सेवक जिनकी, विपत्ता दूर हटाई ॥
गुरु मेंरे हैं बरदाई ॥ परम० १ ॥

गढ गिरनार पे नागदेव को, लिखदे जम्हा माई ।
युगवर मरुधर सुरतरु जैसे, बाछित सुर फल ढाई ॥
सेवे सुर शीश नँवाई ॥ परम० २ ॥

धीर पीर अर जोगणिया सन, जो छलने को आई ।
गुरु के ब्रह्म-योग बलिहारी, देवें नित्य दुहाई ॥
गुरु जग कीर्ति जमाई ॥ परम० ३ ॥

देश देश में गुम्भ निराजे, परचा प्रगट सवाई ।
सुखमागर भगवान महोदय, पूजो गुरु होके अमाई ॥
भदा गुरु होत सहाई ॥ ५ ॥

॥ श्री गुरुदेव स्तवन ॥

(राग—सहाना धमाल)

श्रीजिनदत्त सूरीदा, परम गुरु श्री निनदत्त सुर्गदा ।

परम दयाल दयाकर दीने दरशण परमानन्दा ॥ परम० १ ॥
 जङ्गम सुरतर बाछित दायक, मेवक जन मुखफन्दा ॥ परम० २ ॥
 सद्गुरु ध्यान नाम नित समरण, दूर हरण दुर दण्डा ॥ परम० ३ ॥
 निच पद सेवक सानिध करी राखिये गुरु राजिन्दा ॥ परम० ४ ॥
 कर जोरी विनय युत निवे श्रीजिन हरण सुर्गदा ॥ परम० ५ ॥

॥ दादा कुशल गुरु स्तवन ॥

— १ —

[गजल]

कुशल करी॥ कुशल करना, कुशल गुरुराज शासन में ।
 तुम्हा हा शक्तिमय निचमत्त, रिश्वो के विनाशन म । टेर ।
 महा जघेर में सोते, निरगला अपने भक्तों का ।
 उठाकर आप अनजल्दी, लिया ला-यो प्रकाशन में । कु १ ।
 अपूरव अपनी ज्योति का, दिखायें आप अनजल्दा ।
 कि जिसमे जोग भी कैले, हमेशा खूब तन-मन में । कु २ ।
 हैं भूले भक्त पर तुमको, सुलाना यों न लाजिम हैं ।
 हुआ है आपसे इतनी, बढावा भक्त जन धनमें । कु ३ ।

सदा “हरि” आपकी स्वामी, दया की वेल भक्तों प ।
करे छाया, हरे माया, अशान्ति हो न जीवन मे । कु ४ ।

— २ —

[गजल]

कुशल गुरु क्यों न देते हो, कहो दर्शन मुझे अपना ।
जगरने दूर रहना था, बनाया दास क्यों अपना ॥
जलीलों को जगना ही, अगर मजूर है तुमको ।
विलुप्त तन दीनमन्धु का, रत्ना, फिर नाथ क्यों अपना ॥
तुमारा मैं हुआ जब से, सदा तबसे तडफता हूँ ।
न तडफाना तुम्हें लाजिम, शरण दो देव अब अपना ॥
मुसीबत भेट दो मेरी, दर्शन दो क्यों करो देरी ? ।
गुजारिश है कबीन्दर की, निभालो नेह बस अपना ॥

— ३ —

(तर्ज—बोल बन्देमातरम्)

आपके दर्शन प्रिया गुरुवर ' रहा जाता नहीं ।
और दिल का हाल गैरों से कहा जाता नहीं ॥
है परेशानी यही कैसे तुम्हें पाऊँ गुरो ।
पथ ऐसा एक भी मेरी नजर जाता नहीं ॥

हैं जुदाई के निगर म नम्र भारी हो रहे ।
 उनकी जलन का नाग भी मुझमें मटा जाता नहीं ॥
 हैं कुशल गुट आप फिर क्या ढेर इतनी हो रही ।
 अब और आशा में प्रभा मुझसे मटा जाता नहीं ॥
 'हरि' पूज्य गुरुराज दामक्री जस्तासको सुन लीनिये ।
 मुक्तिगता आप विन वम और मन भाता नहीं ॥

— ४ —

[गवल]

कुशल गुरुराज नय तेरी, बढावा शक्तियाँ मेरी ॥ ढेर ॥
 हृदय म ध्यान घरता हूँ, उपाधि दर करता हूँ ।
 मैं गाऊ कीर्तिया तेरी, कुशल गुरुराज जय तेरी ॥ १ ॥

सदा तुझ नाम लेकर के मैं करता काम हूँ नितने ।
 सफल होते नहीं देखे, कुशल गुरुराज जय तेरी ॥ २ ॥

है तेरे मन की शक्ति, अजायब विश्व में रोशन ।
 मुझे उसका सहारा है, कुशल गुरुराज जय तेरी ॥ ३ ॥

तुही सुख सिन्धु है भगवन् ! परम 'हरि' पूज्य उपकारी ।
 सहज मुक्ति वधू स्वामी, कुशल गुरुराज जय तेरी ॥ ४ ॥

॥ मणिधारी श्री जिनचन्द्र सूरि स्तवन ॥

तुमतो भले विराजोजी,

मणिधारी महाराज दिल्ली में भले विराजोजी ॥ टेर ॥

नरनारी मिल मंदिर आवे, पूजा आन रचावे ।

अष्ट द्रव्य पूजा में लावे, मन वाञ्छित फल पावे ॥ तुम० १ ॥

जाशापूरो सकट चूरो, ये हे प्रिष्ठ तुम्हारो ।

आनि-न्यानि सन दूर नाशो, सुग सम्पत्त दे तारो ॥ तुम० २ ॥

बाट निवादे जन जय पावे, तारे जलधि जहाज ।

वाट घाट भय पीडा भाँजे, समरण श्री गुरराज ॥ तुम० ३ ॥

पुत्र पुनीता परम विनीता, रूपे लक्ष्मी नार ।

ऋद्धि सिद्धि सुख सम्पत्ति दीजें, भल भरजो भडार ॥ तुम० ४ ॥

सैयक उपर कळणा करजो, महिर नजर तुम धरजो ।

लक्ष्मी लीला घरमें भरजो, एतो काम तुम करजो ॥ तुम० ५ ॥

— : प्रभाति तेवाला :—

मणि मस्तक पर दिपे जिनके, बडे हुये जयकारी जी ।

श्री जिनचन्द्र सूरि मणियाले, गुण गावे नर नारी जी ॥

औरन को तो और भरोसा, मुझको शरण तुम्हारी जी ॥ १ ॥

जल चन्दन अर पुष्प मनाहर, अक्षत उज्जवल कारी जी ।

धूप दीप नैवेद्य आरति, पूजा फल विस्तारी जी ॥ २ ॥

अलखुद्धि मे गुन समुद्र गुन, बैसे कर निदारी पी ।
 शशि मण्डल निम अन् मे भीतर, रात्रमदे कर भारी पी ॥ ३ ॥
 ताम प्रताप हस्त पर निन, कृपा भारती भारी पी ।
 श्री निननन् दर्प हृदय मे, जल जल गुहारी जी ॥ ४ ॥

— विभाग सांगतान :—

गुन गुन प्यादिय, तन्म मण्डल वर ।
 मानसात्त म शशि गोरे ॥
 माय मा म भारी, अत्र कर्म करी ।
 गुना मन तन्म तुल जाते ॥ कु० ॥ १ ॥
 मिष्ट मरम ट्ये, सत्रन भारी निने ।
 भापना मक्त नी गान पूरे ॥
 आण मन धार जे, मेर गुन नी वर ।
 तेनी आवदा ताम देरे ॥ कु० ॥ २ ॥
 सफल मनार, दरबार मेरा मदा ।
 दिन दिव जातु भदिमा मराई ॥
 मादगी राज, गुहारा पुमने अट ।
 एम वग जेम वाप वनाद ॥ कु० ॥ ३ ॥

उदयकर उदयकर, आज सरतर धनी ।

सूरि जिनरङ्ग सेवक तुमारो ॥

सत्ता चढती कला, करो गुरु माहरी ।

विषम वैरी छुडा दूर वारो ॥ कु० ॥ ४ ॥

समाप्त

॥ झिझोटी कहरना ॥

आयो जायो समरता दादाजी ॥ आयो० ॥

सकट देख सेवकरु सत्गुरु, ढेरानर से धायोजी ॥ सम० ॥ १ ॥

बरसे मेघ ने रात अन्पेरी, वायु पण सबलो वायो ।

पचनदी हम बैठे बेडी, नरिये चित्त टरायोजी ॥ सम० ॥ २ ॥

उच्च भणी पहुचावण आया, सरतर सघ सवायो ।

समय सुन्दर कहे कुशल २ गुरु, परमानन्द सुख पायोजी ॥

॥ सम० ॥ ३ ॥

॥ सिंधुरा धमार । माड तेमाला ॥

हुतो मोहि रहयोजी माहरा राज, दादारे दरवार ॥ हु० ॥ टेर ॥

उत्तपति ताहर पाय नमेजी, सुरनर मारे सेव ।

ज्योति थारी जग जागतीरे, दुनिया म प्रत्यक्ष देव ॥ हु० ॥ १ ॥

केसर अनर केवडोजी कस्तुरी कर्पूर ।

चपा चन्पन चमेली, भक्ति कर भरपूर ॥ हु०

पागुलिया ने पान समापे, आधलीया ने आस ।
 रुपहीना ने रुप देवे दादो, पद्महीना ने पाग ॥ हु० ॥ ३ ॥
 चन्द पटोघर माहिबोजी, श्री जिन कुशल सुरीन्द्र ।
 आठ पटोर थाने आलमुजी, रङ्ग मणे गजिन्द ॥ हु० ॥ ४ ॥

॥ प्रभाति ॥

सद्गुरु कृष्णा निशान, राखा राज मेरी ॥ टेर ॥

जय जय निन कुशल मूर, मुमरत हानिर हजूर ।
 महकत जिम यग कपूर, महिमा जग तेरी ॥ सद० ॥ १ ॥

जापर तुमहो दयाल, त्रिनमें करणो निहाल ।
 सक्क को चुर देवा, दौलत की दरी ॥ सद० ॥ २ ॥

तुमहो सुरतरु समान, बडित फलदेवा दान ।
 सेनक को दीन जान, मेढो भनफेरी ॥ सत्० ॥ ३ ॥

शरण जाये की राखा राज, बाडित सब पूरो काज ।
 हर्षचन्द्र शरण ग्रही, कीरति सुन तेरी ॥ सद० ॥ ४ ॥

॥ पुनः ॥

कैसे कैसे अससर म गुरु राखी राज हमारी ।
 मोको सबल मरासा तेरा, चन्सूर पटधारी ॥ कै० ॥ १ ॥

तुम निन और न काई मेरे, यह जग में हितकारी ।
 मेरा जीवन हाथ तुम्हारे, देया आप विचारी ॥ कै० ॥ २ ॥

आगे तो कई बार हमारी, चिन्ता दूर निवारी ।

अब की बेर भूल मत जावो, सद्गुरु पर उपगारी ॥के०॥ ३ ॥

अन की आप लाज गुनर की, रसिये गुरु यशधारी ।

मेरे कुशल मूरीन्द गुरु तेरा, पटा भरोसा भारी ॥ के ॥

रेखता

कुशल गुरु देवके दरसन ॥ मेरा दिल होत है परसन ॥

जगत में या ममो कोई ॥ न देखा नयन भर जोई ॥ कु० ॥

विरुद्ध भूमण्डले गाजे, फरसता पाप मटु भावे ॥

पूजता सम्पदा पावे ॥ अचिन्ति लक्ष्मी घर आवे ॥ कु० ॥

टकै मुरा गुण कहु केना ॥ मुझेहिये ज्ञान नदी प्ता ॥

लाल चन्द की अर्ज सुन लीनै, ॥ चरण की शरण माहि दिजे ॥

—: हिरजा की चाल :—

मद्गुरुजी माहरा, शरणे आया की लजा रामज्यो ॥ स० ॥

पतित उधारण बिरह सुणीने, जायो तुमरे पास ॥

अन मन बडित पूरो मेरा, पहिज दिल की आशजी ॥स०॥ १ ॥

शाम काध मद लोग सजिने, तज लियो मन ममार ॥

नरपद नो एक ध्यान धरीने, पाया सहु गुण पारजी ॥स०॥ २ ॥

देश २ में थम निराजै, परचा जग निग्यात् ॥

हण कलि माहि सुरतर सरिया, प्रकट रक्षा साक्षानजी ॥स०॥ ३ ॥

नितामणी और कामधेनु मम, मेरे तुमहीज देव ॥
 आण घर हु नाहरीची, घर तुमारी सेवजी ॥ स० ॥ ४ ॥
 मातपिता बंधु तुम जग में नितकारी गुरु राय ॥
 राचाराणा सहु जग माहे, सेवे तुम्हारा पायनी ॥ स० ॥
 आज प्रभु तुम चरण पसाए, सिधा बळिन काज ॥
 हृदमी प्रधान तुम्हारा दरशन मोहन गुण का रायनी ॥ ६ ॥

पुनः ।

गुरुदेव मनावो मारी मर्यादे दाना देवरी ॥ गु० ॥ टेर ॥
 श्रीजिनवद्र पटोघर साहेब, श्रीनिनुगल मुणीन्दा ॥
 सुजस प्रगट है धाग जगम, नैसे पृनम चन्दाजी ॥ गु० ॥ १ ॥
 अष्टद्रव्यसे पूजा सारु, तुम देवन के देवा ॥
 शरणागत प्रतिपाट जगतमें, निवप्रति मागु सेवानी ॥ गु० ॥ २ ॥
 सेवक जन मन बाळिन पूरो, चिन्ना चूरा मेरी ॥
 जष्ट सिद्धि सुग सम्पति पाया, मैं सेवरुड तेराजी ॥ गु० ॥ ३ ॥
 हृदय कमल में ध्यान लगावु, और दय नहीं प्यावु ॥
 पूरण कृपा करो गुरु मुझपर, जिम बाळितफल पाऊची ॥ गु० ॥ ४ ॥
 सेवक की यह अरज निनति, अवधारो महाराज ॥
 दरसन सद्गुरु वेगा आपो, सिद्धि हाय सेवक काजजी ॥ गु० ॥

॥ देशी चाल ॥

१

हारेलाला श्रीजिनदत्त सूरीधर, दादो प्रह उगमतो सूर रे लाला ॥
भावधरी पूजो सदा धसी, कुकुम भेलि कपूर रे लाला ॥ श्री० ॥

२

जीतौ चोसठ जोगनी, वस किया बाग्न वीरा रे लाला ॥
मन्त्रमले करी साधिया जिन, पचनदी पच पीर रे लाला ॥ श्री० ॥

३

हिसाटाली जीवनी जड, सिन्धु सवालस देस रे लाला ॥
दानव मानव देवता माने, सहु जान नरेस रे लाला ॥ श्री० ॥

४

आज विषम पचम आरे, जेना मोठा अवदात रे लाला ॥
नामे न पडे त्रिजली०, उल छिद्र तिल मात रे लाला ॥ श्री० ॥

५

युग प्रधान पठ जेहने देवें, प्रत्यक्ष होई दीध रे लाला ॥
पुन्य पुरुष युग परगडो, जिन करणी उत्तम कीध रे लाला ॥ श्री० ॥

६

प्रति बोध्या श्रावक श्रानिका, मिल लास सवा सहु देस रे लाला ॥
जैन धर्म दीपागिया, स्वरत्तर गच्छ कमल दिनेश रे लाला ॥ श्री० ॥

७

सबत वार अग्यारम, अपाढ शुक्लपक्ष जान रे लाला ॥
इग्यारस सदगुरु तणो, जजमेर नगर निरवाण रे लाला ॥ श्री० ॥

८

बामिन दायक फन्सुगे, साची अतार रे लाला ॥
 समरण श्याम घटा करी २, महियन् वग्से जलधार रे लाला ॥ श्री० ॥

९

महेर करी मुन उपरे, गुन पुर ननर निगल रे लाला ॥
 राज हरख कर लोड ने बढे, मन गुठ त्रिकान रे लाला ॥ श्री० ॥

पुनः

१

हरिलाला श्रीनि उशल सूरीखन्, सेनीने मन घर भाव रे लाला ॥
 प्रत्यक्ष परचा पूरने डण, कलियुग गुरु राय रे लाला ॥ श्री० ॥

२

केसर चन्तन धसी करी, नव नेवज करी उदार रे लाला ॥
 ॥ श्री० ॥

३

धम भलो देराउरे शोमा, बहु जेसलमेर रे लाला ॥
 मुलताने मारोट में, गुर साहे नीकानेर रे लाला ॥ श्री० ॥

४

बोधपुरने मेडतें, जेतारण ने नागोर रे लाला
 सोनत ने पालीपुरे, जालोर ने श्री साचार रे लाला ॥ श्री० ॥

५

राजागरो सुरते, गमायत पाटण माहि रे लाला ॥
 शेखुने सोहे सदा, नने नगर ने डडाह रे लाला ॥ श्री० ॥

६

इम पुर २ में ढीपा तो, दादाजी परतिम देव रे लाला ॥
हृष्टक आशा पूरवे तिण, जग सहु सारे सैव रे लाला ॥ श्री० ॥

७

नामे सकट सवि टले, तरस्या पावे नीर रे लाला ॥
रण में जे समरण करे सदगुर होवे तखु भीर रे लाला ॥ श्री० ॥

८

एम महिमा जग जेहनी, जाणे सहुको नर नार रे लाला ॥
मुख सपति दे सेवका बहु पुत्र वन्त परिवार रे लाला ॥ श्री० ॥

९

समज्या दरसन देइजे, ए सेवकनी करज्यो सार रे लाला
राजसागर फर जाडिने, निनवे वाग्वार रे लाला

— : दादाजी का स्तवन : —

(तर्ज — काली कमली वाले तुमको लाखों प्रणाम)

पर उपकारी दादा तुमका लाखों प्रणाम ॥ देर ॥

शुद्धि का मार्ग निगमाया, जैनेतर का जेन बनाया ॥

चारित्र गुण की खान, तुमका लाग्य प्रणाम ॥ पर० ॥ १ ॥

दीन जनों के दुरा के चूरक, योग्य शक्ति के हो परिपूरक ॥

भूमण्डल यश धाम, तुमको लाखों प्रणाम ॥ पर० ॥ २ ॥

जैन समाज को जागृत करदो, मिमार्दनी तिरम्टन करदो ॥

गुस्वर बिस्द प्रमाण, तुमका लाखा प्रणाम ॥ पर० ॥ ३ ॥

मन शुद्ध कर जो तुमका ध्यात्रे मन चिन्तित फल शीघ्र ही पावे ॥

शुभ दृष्टि तुम पाम, तुमका लाखा प्रणाम ॥ पर० ॥ ४ ॥

स्वामी चरण शरण म जाया, श्रीहरिपूज्य परम पद पाया ॥

"कन्तिसागर" अभिराम तुमको लाखो प्रणाम ॥ पर० ॥ ५ ॥

स्तव

(तर्न नम तुम्ही चले परदेश, लगा वार टेम०)

क्यु गये गुरु दिल ताड, हमे यहाँ छाड ॥

कहो मणिधारी आये है शरण तुम्हारी ॥ टेर ॥

लाखो को तुमने तारे है, हम भी ता मक्त तुम्हारे हे ॥

अब तुम बिन स्वामी कौन करे रस्नारी ॥ आये० ॥ १ ॥

इस मन ने मार्ग टटाया है, कटक में नाय फैसाया है ॥

तुम बिन अर न्मिके होय सहारी ॥ आये ॥ २ ॥

घर घर में बाट तुम्हारी है, भक्तों पर विपदा भारी है ॥

टक टकी लगाये देंगे बाट तुम्हारी आये० ॥ ३ ॥

जब तुमका गसा करना था, क्या इतना प्रेम बढ़ाना था

तुम बिना "सूरज" कैसे हो भस्मारी ॥आये० ॥ ४ ॥

स्तवन

इस दुनिया में तेरो यश ठाय रह्योरे ॥ टेर ॥

अनुपम महिमा कान सुनी तुम ।

मनवञ्छित फल पाय रख्यो ॥ इस० ॥ १ ॥

रान राज गुरुराज चिन्तामणि ।

सुरतरु छाया ठाय रख्योरे ॥ इस० ॥ २ ॥

सजल मेघ ज्यु अमृत वृद्धे,

भक्त हृदय बरसाय रख्योरे ॥ इस० ॥ ३ ॥

चरण न छोडु मुग नहा मोडु

तेरी लगन लय लाय रख्योरे ॥ इस० ॥ ४ ॥

राम धाम तू ही हे सद्गुरु

घट में ज्योति जगाय रख्योरे ॥ इस० ॥ ५ ॥

श्री दादा गुरु स्तवन

(तर्ज — मेरे नाथ धुलेना धुगले मुझे)

— * —

तेरा अमृत प्याला पिलादो मुझे, तेरे अनुभव रग मे
लगादो मुझे ॥ टेर ॥

मैं तो परदे पर जमी के, तू रहा असमान में ॥

कैसे साहजत होय तेरी, नहीं मेरे आसान मे ॥

मेग सत सदेशा न पहुँचे मुझे ॥ तेरा० ॥

अगर तू अरजी पै मरजी, करो मुझ पर कर रहम ॥
 बदा अपना जान मन्त्रि, ठे दरम का ठे महम ॥
 एमा तेरा भरासा है पूरा मुझे ॥ तेरा ॥ २ ॥
 लौलगी किया उजेरा, पाक मोहब्बत के तणे
 दीदार का पाया नफा जय, दूर दूट गया दुर घणे
 सब हासिन् मेरी भिन्ना मुझे ॥ तेरा ॥ ३ ॥
 बैन तेरे है रसीले नैन में रहमी मरी, ॥
 शान्ति सूरत कुशल मूरत, दखगुर मरिमा बरी ॥
 गुद मन से ध्यावत राम तुझे ॥ तेरा ॥ ४ ॥

॥ स्तवन ॥

(चर्च — अनूठे प्रेमका)

— * —

कुशल गुरुदेव के चरणों म शरण देना मुझे दादा ॥
 खडी दरवार म आकर, बचा लेना मुझे दादा ॥ टेर ॥
 अशुभ कर्मा ने घेग है, बडा बेहाल मेग है ॥
 शीघ्र दुष्टों के फदा ने छुटा लेना मुझे दादा ॥ १ ॥
 निराशा के अंधेरे म, पडा दिखता नहा कुठ भी ॥
 उजाला शीघ्र आशा का, दिखा देना मुझे दादा ॥ २ ॥

मिली है ठोकरें मुझको, जमकलता के पद पद पर ॥

मार्ग मिद्धि सफलता का बना देना मुझे दादा ॥ ३ ॥

दुस्ती हूँ दीन अगला हूँ, न रक्षक दूसरा कोई ॥

दया भिक्षा मैं चाहती हूँ दीला देना मुझे दादा ॥ ४ ॥

विमल आनन्द पद अनुपम, मुनिर्मल जा दे देना ॥

रहे उपयोग में सज्जन, यही देना मुझे दादा ॥ ५ ॥

गुरुदेव स्तवन

(तर्ज — हीरा जडाऊँ थारी पोथी रे साचा जोसी, गुत्सा मिलन
कन होसी)

गुरुदेव मेरा, तुमही करोगे निसतारा, दादासा मेरा,
तुमही करोगे निसतारा ॥

रिधि वृद्धि मुझ सपतिदायक, रत्न चिन्तामणी सम उपकारक ॥

सूरि सकल में हो तुम नायक, युग वर वीर उच्चार ॥ गुरु ॥

अनुपम कीरति तेरी पायी, श्री गुरुदेव बनो मेरे सहाई ॥

जीव रहो तुम चरण लुभाइ, क्यों कर मुझको विसारा ॥ गुरु ॥

दुखिया ने जन अरज गुजारी, लीनी खपर जब टेर सभारी ॥

चन्द्र सूर्य ज्यो ज्योति तुम्हारी, लाखों जन को उनारा ॥ गुरु ॥

राय राणा तुम आणा जमाने, कुमति कदाग्रह तुमको न बाणे ॥

बदन करत हैं हम एक ध्याने, रखिये लक्ष हमारा ॥ गुरु ॥

गुरु देव मेरा तुमही करोगे निसतारा ॥ इति ॥

गुरुदेव स्तवन

गुरु देव तुम्हांगी कीर्ति सुनकर, तन मन अति हरपाय ॥
 तुम कीरति पुनित सुरगा, फरसे जा भविजन अगा ॥
 सब पाप ताप कर भगा, गंगा से भी अधिक सुखदाय ॥ १ ॥
 तुम कीरति पूरण गीता, जमून सम जो नर पीता ।
 ताका सब होय सुभीता, नर भी दिव्य अमर बन जाय ॥ २ ॥
 तुम कीरति कल्प लतासी, निमक हा चित्त विकासी ॥
 सब सपति ताकी दासी, सारे शूल फूल हा जाय ॥ ३ ॥
 तुम कीरति सूर्य प्रभासेनि, मिथ्यामति धुक मिनासे ॥
 परमोदय प्रकट विकासे, भविजन हृदय कमल विकसाय ।
 गुरु कुशल कुशल कर आज, हे मालपुरे शिर तान ॥
 हरि पूज्य सु गरीब निगान, तेरी कीर्ति कनीन्द्रसु गाय ॥

गुरुदेव तुमारी कीर्ति सुनकर तन मन अति हर्षाय ॥

—: श्री गुरुदेव स्तवन :—

(तज —सराता कहाँ भूल गये)

दया कर दरस दीजे, प्यारे गुरुदेवा ॥

चरणों में मुझका शरणा दीजे, प्यारे गुरुदेवा ॥ टेर ॥

चिन्तामणी और कामधेनु मन, मेरे तुम हीन देवा ॥

गजा राणा भरे हानरी, करे तुम्हारी सेवा ॥ दया कर० ॥ १ ॥

गुल्मन गुल का हार बनाऊँ, धूप सुगंधी रेवा ॥
 सुरनर गुणी जन करे आरती, भोग लगावे मेवा ॥ दया कर० ॥२॥
 जिनदत्त जिनचंद कुशल सूरीगुरु, तुमसे लगाऊ नेहा ॥
 पटी नाव मझदार बीच में, पार लगावे देवा ॥ दया कर० ॥३॥
 श्री गुरुराज लाज रख साहिव, देत तुम्हारी दूवा ॥
 और देव सब छोट के दादा, चरणे आपका दूवा ॥ दया कर० ॥
 'चारित्र' की जब पिनती सुनीजे, दरसन वहिलो दीजे, ॥
 सब कष्टों को दूर हटाकर, मन प्राप्ति फल दीजे, ॥ दया कर० ॥

— : श्री गुरुदेव स्तवन :—

(तर्ज — सीता माता की गाढी मेहनुमत डारी मुन्ढी)

दर्शन दीजो जी सद्गुरुजी, अपने दास को जी ॥ टेर ॥
 दर्शन दर्शन करता जाया, दर्शन मालपुरे में पाया ॥
 निल म आनन्द हर्ष न माया ॥
 आशा सफल करो गुरुराया, दर्शन दीजिये जी ॥ १ ॥
 अग्रतो पुरो नम्रा हमारी, तन मन तुम चरनन परचारी ॥
 सिर पर आना आपकी धारी ॥
 दादा रागो लाज हमारी, देर न कीजिये जी ॥ २ ॥
 दादा तुम हो पर उपकारी, लीने अपना विरद विचारी ॥
 इच्छा पूर्ण करो हमारी ॥
 सेवक अर्ची को स्वीकारी, जग जग लीजिये —

पहिले लागो भक्त उबारो, दुखीजन के दुख को टारे ॥
 मेरु जन के कान सुधार ॥
 श्री निन दुशल सूरि रख्यारे, रक्षा कीनिये जी ॥ ४ ॥
 उन्नीमे सत्यासी जाया, निराण दिन में हरिगुण गाया ॥
 मगल दिन में मगल छाया ॥
 सन के मन का ताप बुझाया, शिखमुख दीनिये जी ॥ ५ ॥

—: श्री गुरुदेव स्तवन :—

(तर्न — जग तुम्हीं चले परदेस)

श्री उपकारी गुरुदेव, करा भवि सेव, ॥ दुशल जो चाह
 श्री कुशल सूरि को ध्यावो ॥ टेर ॥
 ममथ के बिनयी श्री गुरु है, आठो कर्मा के जयी गुरु है ॥
 गुण सागर, कुल के उजागर के गुण गाओ ॥ श्री कुशल० ॥ १ ॥
 रत्न फेरी नामुदीना की, तन हिंसा, मन से अहिंसा ली ॥
 बुद्धिमत म्लेच्छों को दे प्रतिबोध सदा हो ॥ श्री कुशल० ॥ २ ॥
 शशि सम निर्मल गोभा वाले, “समियाणा” पुर के उजियाले ॥
 लक्ष्मीधर “जेलहागर” के पुत्र कानो ॥ श्री कुशल० ॥ ३ ॥
 सूरज सम तेज मरा मारी, है “जयवसिरी” गुरु महतारी ॥
 रिपु भी गुरु समुख नतमस्तक हाता हो ॥ श्री कुशल० ॥ ४ ॥

“महाऽऽम्या” फाल्गुन में गुरु की, निर्माण जयन्ति मङ्गल गुरु की ॥
 हानिर हजूर है भवि गुरु अब भी आया ॥ श्री कुशल० ॥ ५ ॥
 रानेश्वर सम गुरु जग के थे, कर्ट देवी देवता वश में थे ॥
 जय जय का नारा गुरु का “गदन” लगाओ ॥ श्री कुशल० ॥ ६ ॥

—: श्री गुरुदेव स्तवन :—

(तर्ज — प्रभु का नाम लेने में)

न्यामय मेहुँला आने, अहाँ बरसाव जो दादा ॥

ययेनु शुष्क जीवा वन, बली मरमाव जो दादा ॥

हृदय भूमि यई नीरम, त्रिभिध सतापना योगे ॥

मरण रम पूर क्षमनाओ, तमे प्रगटावना दादा ॥

हमेशा थाय नव सरजन, रने आदर्श नव जीवन ॥

पुनित आदर्श ते पोते, तमे समझावजो दादा ॥

रजो गुण हूँगग जेवा, सुननता ने सताये छे ॥

बधाते प्रेम पानी थी बहानी नाम जो दादा ॥

सगुरु निनदत सूरीधर, निनय सुत बदना साये ॥

कनिन्दी नी निनन्ती आ, तमे अवधारजो दादा ॥

॥ स्त्री भरतार सनाद ॥

* दोहा *

बुद्धिमती तू श्राविका, भ्रम सुलानी जान ॥
 कहाँ चली मेरी प्रिया, क्यु तन के गहवान ॥ १ ॥
 सोमवार पूनम त्विम, मै जानी गुरुद्वार ॥
 आप पधारो कनकी, ज्यु पारो भवपार ॥ २ ॥
 पत्थर पूजन क्यों चली कहाँ तेरे गुरराय ॥
 सुख भागो समार को, यह परनिख मुखनाय ॥ ३ ॥
 देव गुरु के दर्शन मिले न सुख ससार ॥
 नामिक बुद्धि त्यागकर, गुरु भक्ति लो धार ॥ ४ ॥

— राग माड —

स्त्री — मेरे कन सनेही, अरनी एही पूनन दो गुरराज ॥
 भरतार — तू सुन्दर प्यारी, है मतगारी, नहीं परतिर गुरराज, ॥
 स्त्री — कुगुरु के भरमाये प्रीतम, ऐसी मत कर बात ॥
 दत्त कुशल जिनचन्द सूरेश्वर, दीप रहे साक्षात् ॥ मेरे० ॥
 भरतार — धातु काट पापाणकी रे मूरति चरण देखात ॥
 मोले नर केई भरम गये रे, रहते गुरु साक्षात् रे ॥
 तू सुन्दर० ॥ २ ॥

स्त्री —किसको सूझे आरसी पिया, किमको तवा और छाज ॥
जैसी जिसकी भावना पिया, फले मनोरथ काज रे ॥ मेरे० ॥ ३ ॥

भरतार —कोई पीठा आया नहा है, बल जल हो गई ग्वाफ ॥
क्यों तू भूली कामणी रे, मेरा वचन चित्त राख रे ॥
तू सुन्दर० ॥ ४ ॥

स्त्री —नास्तिक मत के मानवी रे, नहीं माने परलोक ॥
जिन वचनामृत मैं पीया रे, मेरे तो सारे ही थोकरे ॥
मेरे० ॥ ५ ॥

भरतार —तेरा वचन जब मानलू रे, मुझे मिले गुरु आय ॥
फिर तो कभी पलटू नहीं रे, ऐसा ध्यान लगाय रे ॥
तू सुन्दर० ॥ ६ ॥

स्त्री —देव भवन गुरुराज ते पिया, भक्तों के आधीन ॥
रिपद विदारण सप्त कारण, मन प्रछित मोहे दीनरे ॥
मेरे० ॥ ७ ॥

भरतार —टेर सुनी गुरुराज नीरे, प्रकटे माझल रात ॥
माँग-माँग मुख उचरे रे, देखा गुरु साक्षात रे ॥
तू सुन्दर० ॥ ८ ॥

स्त्री — अन धन सुत सुग सपदा रे, मन वाछित गुरुदान ॥
 मैं सेवक माफी करो रे, तुम सेवा इक ध्यान रे ॥
 मेरे० ॥ ०

भरतार — शका तज गुरु को भजो रे, चाढो फूल मुगस ॥
 चिरजीव गुरुराज जी रे, राम चरण के दास रे ॥
 ॥ सुन सुन्दर प्यारी मत्मतपारी, है परतिग गुरुराज ॥ १०

— * —

॥ श्री जिनदत्तश्चरिस्तवनम् ॥

— गीतिका —

(तर्ज — चिन्ता चर चिन्तामणि पास (प्रभो)

बन्दे सूरिवर जिनदत्तमहम् । योगम्याति रत्नेन सुशोभि
 मुखम् ॥ वन्दे० ॥ १ ॥

पद्मासनद्युति शोभितम् । श्वेताम्बरेणसमन्वितम् ॥

भक्तयानौमिजनार्चित पादयुगम् ॥ वन्दे० ॥ २ ॥

पीयूषसारसमोपदेगम् । प्राप्य मुग्धा मानवा ॥

ध्याये जीवदयानुरतम्परम् ॥ वन्दे० ॥ ३ ॥

विद्युद्धिमानविमर्दकम् । भूतादि सिद्धिसमन्वितम् ॥

ध्याये मिथ्याघम निगापहरम् ॥ वन्दे० ॥ ४ ॥

प्राप्तै जित भूतलम् । जिन शासन प्रबलान्वितम् ॥

ध्याये श्रीजिनधर्म विधु विमलम् ॥ वन्दे० ॥ ५ ॥

॥ पाद शुक्लैकादशी दिवसे वपु प्रविसर्जितम् ॥

ध्याये देववर जिनदत्तगुरुम् ॥ वन्दे० ॥ ६ ॥

वेश । सप्रति भारतम् । दु खे रनन्तै पीडितम् ॥

यव वारयितु उरु तच्च शुभम् ॥ वन्दे० ॥ ७ ॥

नरस्तु भारतवर्ष मध्ये । तेऽवतार साम्प्रतम् ॥

याचे वैद्योदयचन्द्रस्तततम् ॥ वन्दे० ॥ ८ ॥

ॐ

॥ गुरु गुण ॥

(तर्ज — प्रभु पूजा करवा जाइये)

ण मनरा गुरु गुण गाना, गुरु गुण में ही रम जाना ॥

दून गजाना, अन्तर धन का खुल जायगा ॥ सु० ॥ १ ॥

जो तू है गुरु का बन्दा, तो नहीं रहे दुख ददा ॥

सूरज चदा, सम तू म्वय बन जायगा ॥ सु० ॥ २ ॥

गुरु ज्ञान विना तू अधा, करता है उधा धधा ॥

कर्म निनधा, सारी तू गोता ग्यायगा ॥ सु० ॥ ३ ॥

॥ सद्० ॥ कुशल सुरिन्द्र गुरु आगले
 एता भवि मिल भावना भावे हे माय ॥
 चन्द्र फते मुनि नित नमे,
 एतो परमानन्द सुख पावे हे माय ॥ ९ ॥
 ॥ सद्गुरु पूजण जावम्या० ॥

॥ दादा साहेब का स्तवन ॥

श्री जिनदत्त सूरीधर साहिव, तुम हो पर उपगरी ॥
 में वारि जाऊ तुम हो पर उपगरी ॥ टेर ॥

खरतरगच्छ नायक गुण लायक, जिनचन्द्रसूरि पटधारी ॥
 ॥ में वारि जाऊ० ॥ १ ॥

सत उद्धारण सुयश वधारण, भीड भजन अति भारी ॥
 नाम तुमारा कुशल करण जग, वारि जाऊ वार हचारी ॥ २ ॥
 जग बच्छल तुमही ही जगमें, (जगद्रगुरु)

करुणा नित्रिकरतारी ॥

कहे निन हर्ष मेरे सद्गुरु हों, हम हे शरण तुमारी ॥ ३ ॥

॥ इति ॥

॥ श्री प्रथम - दादा शानन प्रभावक ॥

* श्री जिनदत्त सूरीश्वर सद्गुरु की आरती *

गारनि हर गुरु आरनि कीजे, आगत्रिक दुखदामी ॥
 ती जिनदत्त सूरीश्वर दादा, शाता टे अविरामी ॥ १ ॥

तीजे पद परमेष्ठि स्वामी, आचारज गुण धामी ॥
 सीमन्धर जगदीश्वर बाणी, एक भये जियगामी ॥ २ ॥

वीर जिनेश्वर शासन वासित, सय सकल विजराामी ॥
 युगवर अतिशय महिमा धारी, जग जग कीरति जामी ॥ ३ ॥

मेवा काते मुरनर नायक, श्री गुरुपद गिर नामी ॥
 कलियुग म कल्प-द्रुम जैसे, वाञ्छितदे जभिरामी ॥ ४ ॥

जैनेतर जन जैन जनाये, मवा लक्ष मुख कामी ॥
 शुद्धि का मारग गिगलाकर, दूर करे सय खामी ॥ ५ ॥

सुय सागर भगवान परम गुरु, पूजो पाप विरामी ॥
 निन सु "गुणनायक" हगि कहते, श्री गुरु चरण नमामि ॥ ६ ॥

॥ मंगल दीपक ॥

मंगल मय गुरु मंगल दीपक, मंगल माला कारी ॥
 मंगल हित भविनन नित कीने, वरते मंगल चारी ॥ १ ॥

॥ सद् ० ॥ कुशल
 एता भवि मिल ५
 चन्द फते मुनि नित
 एतो परमानन्द सुख
 ॥ सद्गुरु पूजन

॥ दादा

श्री जिनदत्त सूरीश्वर सा।
 में वारि जाऊ तुम हो ।
 खरतरगच्छ नायक गुण ९

सत उद्धारण सुयश वधारण, भीड ५ ।
 नाम तुमारो कुशल वरण जग, वारि
 जग बच्छल तुमही ही जगमें, (जगद्गुरु

कहे जिन हर्ष मेरे सद्गुरु हों, हम ह

॥ इति ॥

॥ श्री प्रथम - दादा शामन प्रभावक ॥

* श्री जिनदत्त सूरेश्वर सद्गुरु की आरती *

आरति हर गुरु आरति कीजे, आगत्रिक दुखदामी ॥
श्री जिनदत्त सूरेश्वर दाता, शाता दे अविरामी ॥ १ ॥

तीजे पद परमेष्ठि स्वामी, आचारज गुण धामी ॥
सीमन्धर जगदीश्वर बाणी, एक भवे शिवगामी ॥ २ ॥

वीर निनेश्वर शासन वासित, सध सकल विशरामी ॥
युगपर अतिशय महिमा धारी, जग जग कीरति जामी ॥ ३ ॥

सेवा काते सुरनर नायक, श्री गुरुपद गिर नामी ॥
कलियुग मे कल्प-द्रुम जैसे, वाञ्छितदे अभिरामी ॥ ४ ॥

जैनेतर जन जैन बनाये, सवा लक्ष सुख कामी ॥
शुद्धि का मारग दिखलाकर, दूर करे सन खामी ॥ ५ ॥

सुख मागर भगवान परम गुरु, पूनो पाप निरामी ॥
नित सुर "गुणनायक" हरि कहते, श्री गुरु चरण नमामि ॥ ६ ॥

॥ मंगल दीपक ॥

। कारी ॥

॥ सद्० ॥ कुशल सुरिन्द्र गुरु आगले
 एतो मनि मिल भावना माये है माय ॥
 चन्द फते मुनि नित नमे,
 एतो परमानन्द सुख पाये है माय ॥ ९ ॥
 ॥ सद्गुरु पूजण जावस्या० ॥

॥ दादा साहन का स्तवन ॥

श्री जिनवत्त सूरीवर साहिव, तुम हो पर उपगरी ॥
 में बारि जाऊ तुम हो पर उपगारी ॥ टेरे ॥

खरतरगच्छ नायक गुण लायक, निनचन्द्रसूरि पटभारी ।
 ॥ में बारि जाऊ० ॥ १ ॥

सत उद्धारण सुयश बधागण, भीड भजन अति भारी ॥
 नाम तुमारो कुशल करण जग, बारि जाऊ बार हजारि ॥ २ ॥
 जग बच्छल तुमही ही जगमे, (जगद्रगुरु)

कम्या निधिकस्तारी

कहे जिन हर्ष मेरे सद्गुरु हा, हम है शरण तुमारी ॥ ३ ॥

॥ इति ॥

श्री

तृतीय दादा परम प्रभावक श्री जिन कुशल सद्गुरु की
आरती

जय जय गुरुदेवा, सेवा दे सुर मेवा ॥

॥ ॐ जय जय गुरुदेवा ॥ टेर ॥

आरती हरणी आरति गुरु की, पावन पद देवा ॥

परम कुशल करणी गुरु नरणी, सद्गुरु पद मेवा ॥

॥ ॐ जय जय गुरुदेवा ॥ १ ॥

गुरु दीपक गुरु रवि शशि ज्योति, जगत में सुर देवा ॥

हृदय तिमिर भय दूर निवारे, दिव्य नूर चमके वा ॥

॥ ॐ जय जय गुरुदेवा ॥ २ ॥

जिन हरि पूज्य कुशल गुरु दादा, निर्भय समरे वा ॥

वाछित पूरे सकट चूरे, सब देवी—देव ॥

॥ ॐ जय जय गुरु देवा ॥ ३ ॥

सद्गुरु मंगल तीपक ज्योति, हृन्त्य तिमिर दे टारी ॥
 पाय पतंग विनायक आत्म, पुण्य प्रकाशक भारी ॥ २ ॥
 सुख सागर भगवान परम गुरु, मर्मे अमंगल हारी ॥
 मंगल तीपक करते सुर "गणनायक" हरि जयकारी ॥ ३ ॥

❀ श्री ❀

द्वितीय दादा नर मणि मण्डित भालस्थल

— : श्री जिनचन्द्रग्रीधर मद्गुरु की आरती —

जय जय मणि धारी जग जा उपकारी ॥
 ॥ ॐ जय जय मणिधारी ॥ टेर ॥
 शमन थम समाना सद्गुरु, आरति हितकारी ॥
 तिल्ली भं दरमन कर परसन, होये नर नारी ॥
 ॥ ॐ जय जय मणिधारी ॥ १ ॥
 मदनपाल नरपति प्रतिबोधक-सय वृद्धि कारी ॥
 महतियाणा महती जाति म, समन्तिन हितकारी ॥
 ॥ ॐ जय जय मणिधारी ॥ २ ॥
 जिन हरि पूज्य परम गुरु शरणा, भय-भव सुखकारी ॥
 पाउ, पूजू पुण्य योग से, जय मंगल कारी ॥
 ॥ ॐ जय जय मणिधारी ॥ ३ ॥
 इति सम्पूर्णा

श्री

तृतीय दादा 'परम प्रभावक श्री जिन कुशल सद्गुरु की
आरती

जय जय गुरुदेवा, मेवा दे सुख मेवा ॥

॥ ॐ जय जय गुरुदेवा ॥ टेरे ॥

आरती हरणी आरति गुरु की, पावन पद देवा ॥

परम कुशल करणी गुरु नरणी, सद्गुरु पद मेवा ॥

॥ ॐ जय जय गुरुदेवा ॥ १ ॥

गुरु दीपक गुरु रवि शशि ज्योति, जगत में सुख देवा ॥

हृदय तिमिर भय दूर निवारे, दिव्य नूर चमके वा ॥

॥ ॐ जय जय गुरुदेवा ॥ २ ॥

जिन हरि पूज्य कुशल गुरु दादा, निर्भय समरे वा ॥

वाटित पूरे सक्कट चूरे, सन देवी—देव ॥

॥ ॐ जय जय गुरु देवा ॥ ३ ॥

मद्गुरु मंगल दीपक ज्यानि, हृदय निमिर टै टारी ॥
 पाय पतंग विनाशक जातम, पुन्य प्रकाशक भारी ॥ २ ॥
 सुख सागर भगवान परम गुरु, मर्न अमंगल हारी ॥
 मंगल दीपक धरते सुर "गणनायक" हरि जयकारी ॥ ३ ॥

ॐ श्री ॐ

द्वितीय दादा नर मणि मण्डित भालस्थल

— : श्री जिनचन्द्रखरीधर मद्गुरु की आरती —

जय जय मणि धारी नग जन उपकारी ॥

॥ ॐ जय जय मणिधारी ॥ टेर ॥

शासन भम समाना सद्गुरु, आरति हितकारी ॥

दिल्ली में दरसा कर परमन, होवें नर नारी ॥

॥ ॐ जय जय मणिधारी ॥ १ ॥

मदनपाल नरपति प्रतिरोधक-सध वृद्धि कारी ॥

महतियाणा महती जानि मं, समक्लि हितकारी ॥

॥ ॐ जय जय मणिधारी ॥ २ ॥

जिन हरि पूज्य परम गुरु शरणा, भय-भय सुखकारी ॥

पाठ, पूजू पुण्य योग से, जय मंगल कारी ॥

॥ ॐ जय जय मणिधारी ॥ ३ ॥

इति सम्पूर्णा

श्री

तृतीय दादा परम प्रभावक श्री जिन कुशल सद्गुरु की

आरती

जय जय गुरुदेवा, सेवा दे सुख मेवा ॥

॥ ॐ जय जय गुरुदेवा ॥ टेर ॥

आरती हरणी आरति गुरु की, पावन पद देवा ॥

परम कुशल करणी गुरु नरणी, सद्गुरु पद मेवा ॥

॥ ॐ जय जय गुरुदेवा ॥ १ ॥

गुरु दीपक गुरु रवि शशि ज्योति, जगत में सुख देवा ॥

हृदय तिमिर भय दर निवारि, दिव्य नूर चमके वा ॥

॥ ॐ जय जय गुरुदेवा ॥ २ ॥

जिन हरि पूज्य कुशल गुरु दादा, निर्भय समरे वा ॥

वाञ्छित पूरे सखट चरे, सन देवी—देवा ॥

॥ ॐ जय जय गुरु देवा ॥ ३ ॥

श्री

चतुर्थ दादा युग प्रधान-श्री जिनचन्द्र सूरीश्वर सद्गुरु की

आरती

जय जय गुरु राया, पुण्योदय से पाया ॥

॥ ॐ जय जय गुरु राया ॥

अकबर भाव अहिंसक हेतु, सत्र जग सुखदाया ॥

आरति गुरु गुण जारति फागी गावो तज माया ॥

॥ ॐ जय जय गुरु राया ॥ १ ॥

परम प्रभावक मद्गुरु श्रावक, कर्मयोग गाया ॥

सिद्ध और साधक की जाटी, कार्य सिद्ध पाया ॥

॥ ॐ जय जय गुरु राया ॥ २ ॥

ठाम ठान गुरु धुम विरोधे, भवि पूजे पाया ॥

“ निनहगि ” पूज्य परम गुरु पत्नों पानो मन चाया ॥

॥ ॐ जय जय गुरु राया ॥ ३ ॥

इति सम्पूर्णा

